

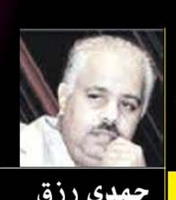
المصور الرياضى
Issue NUM: 4971
١٥ يناير ٢٠٢٠م ملحق مجانى مع العدد
استنساخ عائلى لرونالدو وميسى
ابن النجم هداف
ملف خاص
حكاية «ببيون» طارق حامد
طارق العشرى:
الحدود لن يعود إلى دوامة الهبوط
الزمالك فتح المزاد ..
10 ملايين دولار ثمن البلدوزر الأبيض
دورى المظاليم
سيراميكا ينطلق نحو الممتاز .. والأهلى يتزعم الصعايدة
..وفاركو يتمسك بصدارة البحرى

ملحق



ملحق متخصص فى رصد وتحليل التقارير
والأحداث الرياضية بشكل مبسط ومهنى





بقلم:

حمدى رزق

حزنت لعدم فوز الكابتن طارق حامد بلقب الأفضل إفريقيًا (محليًا)، كان يستحق اللقب تمامًا، فلم يدخر جهدا ولا عرقا فى سبيل الفوز، طارق حامد نوعية من اللاعبين المقاتلين على كل كرة، ويبذل العرق غزيرا بلا حسابات رقمية، طارق يجرى فى الملعب بمجموع جرى فريق الزمالك بأساسييه واحتياطييه.



ببيون طارق حامد!

أهلاويتى لا تخفى على القراء، مضروب بالأحمر، ولكن حملة التسفيه والتشفى فى خسارة طارق للقب محزنة، معقول يصل القلش الإلكترونى، إلى ببيون ارتداه طارق فى العرس الإفريقى، طبعا البعض أخذته الدهشة من أناقة طارق، معلوم طارق اجتماعيا لا يظهر إلا نادرا، وظهوره بالبدلة السوداء والببيون كان مفاجأة كاملة، ولكنها تدعو للبهجة وليس للقلش البايخ.

طارق الذى لا أعرفه إلا فى الملعب، رجل يحمل كل معانى الرجولة الكروية، لا تهاون ولا استسلام، يلعب الكرة بقلبه، وإذا نزفت منه الدماء لا يتوقف محركه الرهيب، لا غنى عنه مقاتلا فى الأبيض أو المنتخب، وتظلمه الجماهير كثيرا لقسوته فى الألعاب المشتركة، والفاهم كرويًا يعرف أن إخفاق طارق فى قطع الكرة، جول متوقع فى مرماه، حقيقة هو آخر السدود أمام المرمى.

السخرية من ببيون طارق حامد، لا يستقيم إنسانيا وأخلاقيا، ويورثه حزنا، أعلم أن الأهلاوية وليس الغلاوية يحترمون طارق المقاتل، ويطمئنون على المنتخب فى وجوده فى خط الوسط، ويتمنونه مرتديًا الفانلة الحمراء، ولكن الغلاوية مسيطرين تمامًا على الفضاء الإلكترونى، هم أنفسهم من شنوا حملة محزنة على نجمنا الدولى محمد صلاح، فقط لأنه تخلف عن حفل الكاف، ونسوا أن صلاح مصرى وعلم مصر على أكتافه، لم يلتمسوا له عذرًا قهريًا خاصًا بفرقته فى غياب مانيه للتتويج.

أعود إلى طارق، ترشحه مستحق تمامًا، والجائزة التى خاصمته ستأتى قريبًا، لأن الجوائز قد تخاصم طويلا ولكنها فى الأخير تذهب إلى مستحقيها، وهو يستحق جائزة مصرية تعويضًا عن جائزة إفريقية ضائعة فى عز تألقه محليًا وإفريقيًا، جائزة المقاتل الأبيض، جائزة الجمهور المصرى الذى يقدر المقاتلين المدافعين عن العلم، تخيل طارق وهو يهتف بالنشيد القومى، تحس إنه يهتف من قلبه.

بحب طارق حامد، لأنه نموذج ومثال للاعب يلعب الكرة بقوانينها، ولا يلقى بالا لرذالات الغلاوية، الأهلاوى الحقيقى يقدر خصومه ولو كانوا من المعسكر الأبيض، عشنا زمنًا نقدر حسن شحاتة، وهتفنا مع البيض يوم اعتزاله «حسن شحاتة ياحبيبنا.. وحياة كريم ماتسيبنا».

واستملحنا زمنا رغدا كرويا، لقب فاروق جعفر «روقة ملك النص» وتعاطفنا مع ماكينة الأهداف الصعبة «على خليل» واحتفينا بطه بصرى، ويكن الكبير والصغير، ورفعت، ونال قلوبنا حازم إمام عن أبيه حمادة إمام عن جده يحيى إمام، ووقفنا احترامًا لحلمى زامورا، الله يرحم الأحباب، ويطول فى عمر الأحياء.. طارق حامد لا تحزن، وعليك ببيون يرد الروح على طريقة طيبة الذكر زينات صدقى.





بعد إنجازهم فى البطولة الإفريقية وتأهلهم لطوكيو..

نجوم المنتخب الأوليمبى على التراك !

لم يتبق سوى أشهر قليلة على خوض المنتخب الوطنى الكروى الأوليمبى لمنافسات أولمبياد طوكيو، لكن حالة من الخوف تسيطر على الجهاز الفنى للفريق بقيادة شوقى غريب بسبب عدم مشاركة أغلب لاعبى المنتخب الأساسيين الذين كانوا يمثلون الهيكل الأساسى للتشكيل مع فرقهم بعدما كانوا يشاركون بصفة منتظمة، قبل خوض مباريات البطولة، البعض ابتعد بسبب الإصابة وآخرون تراجع مستواهم وهو ما أربك حسابات شوقى غريب مبكراً خشية أن يفقد اللاعبون قدراتهم التى ظهروا بها فى البطولة الإفريقية..

تقرير: حسن أحمد

اعتمد شوقى غريب على مجموعة محددة هى التى شاركت فى أغلب المباريات لكن حتى هؤلاء اللاعبين لم تتح لهم حاليا الفرصة كاملة لإثبات وجودهم مع فرقهم، وبعد مرور نصف مسابقة الدورى، أصبح لاعبو المنتخب الأوليمبى فى مستوى يقل كثيرا عن المستوى الفنى والمهارى الذى كانوا يتمتعون به أثناء مباريات البطولة الإفريقية، كان غريب يعتمد على محمد صبحى فى حراسة المرمى، ومحمد عبدالسلام، وأحمد رمضان بيكهام لاعب وادى دجلة، وأحمد أبوالفتوح لاعب سموحة، وعبدالرحمن مجدى لاعب الإسماعيلى، وكريم العراقى لاعب المصرى البورسعيدى، وأسامة جلال لاعب إنبي،وأكرم توفيق لاعب الجونة، وعمار حمدى ورمضان صبحى لاعبي الأهلى، ومصطفى محمد مهاجم الزمالك، وفى هذا التقرير نستعرض موقف معظم هؤلاء اللاعبين من المشاركة مع فرقهم ومدى استعدادهم لخوض فاعليات المنافسة القوية بالأوليمبياد..

لكن بعد ١٣ أسبوعاً من الدورى نجد حصاد أغلب اللاعبين لا يتناسب مع رهان غريب وأغلب المحللين الذين كانوا يرون أن نجوم الأوليمبى سيسيطرون على الدورى لكن لظروف وأسباب مختلفة لم يحدث شيئ من هذا وربما أول هؤلاء محمد صبحى حارس المرمى الأساسى للفريق مع المنتخب الوطنى الذى حصد جائزة أفضل حارس فى البطولة الإفريقية، حيث أنقذ مرماه فى أكثر من كرة خطيرة سواء خلال دور المجموعات أو نصف النهائى وكذلك فى المباراة النهائية.

محمد صبحى منذ انتهاء بطولة الأمم لم يشارك إلا فى مباراة وحيدة أمام طنطا وانتهت بفوز الزمالك بثلاثة أهداف مقابل هدفين ولم يكن مستواه بالشكل المنتظر.

شارك أسامة جلال مدافع انبى ونجم دفاع المنتخب الأوليمبى أيضا، والذى ظهر بمستوى رائع خلال البطولة، وشارك فى ٦ مباريات برفقة إنبى فى الدورى أمام كل من الزمالك والاتحاد والحرس، والجونة، والإسماعيلى، ووادى دجلة، ونجح أسامة جلال فى صناعة هدف خلال تلك المباريات حيث يسير بمستوى ثابت منذ انتهاء البطولة لكنه لم يصل إلى ما يتمناه جهاز غريب حتى الآن .

أحمد رمضان بيكهام الذى كان من الأعمدة الرئيسية للمنتخب، وعقب انتهاء البطولة شارك مع وادى دجلة فى ٧ مباريات، بواقع ٦ مباريات فى الدورى أمام كل من الأهلى والمقاولون وبيراميدز والجيش وسموحة وانبى، فيما خاض مباراة فى كأس

رمضان صبحى

أحمد فتوح







مصر أمام بيلا وظهر كثيراً بمستوى متذبذب

على الرغم من عدم مشاركة محمد عبدالسلام مع الزمالك قبل بدء البطولة الإفريقية، إلا أنه شارك مع المنتخب خلال البطولة الإفريقية فى جميع المباريات، وحصل على بطاقة صفراء وحيدة.

وبعد انتهاء البطولة تجمد محمد عبدالسلام مرة آخرى فى ثلاجة الاحتياطى الأبيض، حيث لم يشارك إلا فى ٥ مباريات فى مختلف البطولات سواء فى الدورى أو فى الكأس أو بدورى أبطال إفريقيا.

أما أحمد أبوالفتوح والذى شارك مع المنتخب الأولمبى فى جميع مباريات البطولة الإفريقية، فى مركز الظهير الأيسر وقدم مباريات كبيرة، وشارك فى ٦ مباريات رفقة سموحة منذ انتهاء البطولة سواء فى بطولة الدورى أو فى الكأس، ولم ينجح فى صناعة أى هدف على الأقل خلال مشاركاته.

الأمر يختلف بعض الشيء مع كريم العراقي الذى شارك لاعب المصرى البورسعيدى مع المنتخب فى ٥ مباريات ونجح فى تسجيل هدف أمام كوت ديفوار، وشارك العراقى منذ انتهاء البطولة، فى ٤ مباريات بالدورى رفقة المصرى، فيما شارك فى مباراة بكأس مصر ونجح فى تسجيل هدف، وشارك فى ٣ مباريات ببطولة الكونفيدرالية.

أما أكرم توفيق فقد شارك لاعب الجونة مع المنتخب فى ٥ مباريات، وظهر بمستوى رائع فى منتصف ملعب الفراعنة، وبعد انتهاء البطولة ظهر أكرم توفيق رفقة فريقه فى ٧ مباريات بواقع، ٦ مباريات فى بطولة الدورى، ومباراة فى بطولة الكأس.

عمار حمدى شارك خلال البطولة الإفريقية فى ٤ مباريات، أمام كل من مالى غانا وجنوب إفريقيا وكوت ديفوار، ونجح فى صناعة هدف خلال مباراة البافانا بافانا والتى انتهت بفوز المنتخب الوطنى بثلاثة أهداف دون رد، وكانت سببا فى تأهل الفراعنة إلى الأولمبياد، حيث استغل إصابة ناصر ماهر من أجل التواجد فى المباريات بشكل أساسي.

لكن عمار لم يشارك مع الأهلى فى أى مباراة سواء فى الدورى أو ببطولة كأس مصر أو فى دورى أبطال إفريقيا.

عبد الرحمن مجدى

لاعب الدراويش ربما يكون هو الأبرز حتى الآن من نجوم الأوليمبى فهو من أفضل لاعبى الدورى الممتاز فى الوقت الحالى، حيث شارك مع المنتخب فى ٥ مباريات وكان له دور كبير لأنه كان من المجموعة الأساسية التى يعتمد عليها الجهاز الفنى، إذ سجل هدفين فى مباراة جنوب إفريقيا والتى كانت تحدد المتأهل مباشرة إلى أولمبياد طوكيو، وشارك مع الإسماعيلى فى بطولة الدورى فى ٧ مباريات منذ انتهاء البطولة، حيث يعتبر أحد اللاعبين الذين يشاركون بصفة أساسية من المنتخب الأولمبى، فيما شارك فى البطولة العربية وقدم أداء متميزا رفقة الدراويش.

أما رمضان صبحي أحد الأعمدة الرئيسية للمنتخب، حيث شارك فى جميع مباريات المنتخب والكابتن الذى رفع كأس البطولة فقد أبعدته الإصابة عن المشاركة رغم البداية الرائعة مع الأهلى، ونجح فى تسجيل ٣ أهداف فى مباريات غانا وجنوب إفريقيا والهدف الذى قاد المنتخب للفوز بالبطولة أمام كوت ديفوار، ونجح فى صناعة هدفين فى مباريات غانا بدور المجموعات وكوت ديفوار فى المباراة النهائية.

وتعرض صبحى للإصابة فى مران الأهلى بديسمبر الماضى لتثبت الأشعة تعرضه لإصابة فى العضلة الخلفية، ولم يعد للمشاركة حتى الآن مع الأهلى، حيث شارك رفقة الأحمر فى ٣ مباريات فقط فى الدورى ونجح فى تسجيل هدف وحيد، فيما تواجد رفقة الأحمر فى مباراتين بدور المجموعات بدورى أبطال إفريقيا.

مصطفى محمد لاعب الزمالك مازال أيضاً محافظاً على مستواه فهو يعتبر مصطفى محمد أكثر اللاعبين ثباتًا على مستواه حتى الآن بجانب مشاركته المستمرة سواء فى بطولة الدورى أو بدورى أبطال إفريقيا، فضلاً عن تسجيله الأهداف، حيث شارك رفقة فريقه منذ انتهاء البطولة فى ١٠ مباريات، بواقع ٦ مباريات فى بطولة الدورى، حيث نجح فى تسجيل من خلالهم ٣ أهداف، و٤ مباريات فى دورى أبطال إفريقيا سجل من خلالهم ٣ أهداف.

وتعليقا على مشاركة اللاعبين أو غيابهم قال شوقى غريب المدير الفنى للمنتخب الأولمبى، أنه كان يعانى من هذه الأزمة قبل بدء بطولة أمم إفريقيا، إلا أنه نجح فى تداركها من خلال المشاركات الودية القوية، مشددًا على أن لاعبى المنتخب الأوليمبى لاعبون مميزون ولن يؤثر عليهم عدم المشاركة أو الإصابات وأن فترة الإعداد سوف تكون كفيلة بتعويض ما حدث خلال الفترة الماضية.

فيما كان للخبراء الرياضيين رأى آخر فى هذا الأمر، حيث شدد على ماهر نجم الأهلى السابق، أنه ضد المدربين الذين يمنعون لاعبى المنتخب من المشاركة، حيث شدد أن لا يوجد أحد أفضل من هؤلاء اللاعبين فى الدورى، مؤكدًا أن شوقى غريب تواصل مع الأجهزة الفنية للفرق من أجل حصول اللاعبين على فرصة.

وتابع هذا ناقوس خطر للمنتخب الوطنى قبل انطلاق الأوليمبياد، ومن الممكن أن يواجه شوقى غريب أزمة كبيرة قبل بداية الأولمبياد.

فيما قال على أبوجريشة نجم الدراويش: هناك عدد بسيط فقط لا يخوض مباريات، ويجب أن تدفع الأجهزة الفنية لفرق الدورى بهم، وأرجو من الجهاز الفنى للأهلى أن يسمح للاعب عمار حمدى أن يخرج للإعارة، ومازال الوقت المتبقى كبيرا جدًا واللاعبون قادرون على استعادة مستواهم قبل البطولة، ولكن الحل فى الجهاز الفنى للأندية، وليس فى مصلحة المنتخب ولا الأندية، أن يجلس اللاعبون على مقاعد البدلاء ولم يشاركوا نهائيًا فى المباريات، وأى لاعب لا يوجد له مكان وفرصته ضعيفة أتمنى أن يرحل من أجل الحصول على فرصة.


على أبوجريشة


على ماهر

محمد صبحى



القوات المسلحة تنظم بطولة كأس العالم العسكرية «مصر ٢٠٢١»



تتوالى الأحداث والإنجازات الرياضية التى تشهدها أرض مصر فى عهد الرئيس عبدالفتاح السيسى رئيس الجمهورية القائد الأعلى للقوات المسلحة وهذا إن دل على شيء فهو يدل على الأمن والأمان الذى تشهده مصر حالياً، فقد شهدت مصر فى العام المنقضى ٢٠١٩ تنظيم واستضافة أكبر حدثين رياضيين فى إفريقيا ألا وهما كأس الأمم الإفريقية للكبار الذى فاز به منتخب الجزائر الشقيق، وكأس الأمم الإفريقية للمنتخبات الأولمبية والذى حصل على الكأس فيها منتخب مصر الأولمبى أو الفراعنة الصغار ومن ثم تأهلوا لأولمبياد طوكيو العام الجارى ٢٠٢٠، وقد أشاد العالم بتنظيم مصر للبطولتين.

وبعد أيام قليلة من تنظيم أمم إفريقيا للكبار والأولمبى تعلن مصر ممثلة فى القوات المسلحة عن تنظيم بطولة كأس العالم العسكرية لكرة القدم «مصر ٢٠٢١» بعد أن نال ملف مصر إعجاب الجميع خلال عرضه فى الجمعية العامة للمجلس الدولى للرياضة العسكرية «السيزم» التى أقيمت فى فيتنام فى مايو عام ٢٠١٩.

وقبل انعقاد الجمعية العمومية كانت اللجنة الفنية التابعة للمجلس الدولى للرياضة العسكرية قد حضرت إلى مصر فى أكتوبر عام ٢٠١٨ للمرور والوقوف على مدى جاهزية واستعداد جمهورية مصر العربية لاستضافة الحدث الأكبر فى السيزم من « ملاعب، فنادق، مستشفيات، طرق ووسائل مواصلات، تأمين وغير ذلك»، لينال الملف المصرى إعجاب وموافقة الجميع على استضافة وتنظيم بطولة كأس العالم العسكرية لكرة القدم لعام ٢٠٢١.

ويضم «السيزم» فى عضويته ١٤٠ دولة، وتعتبر بطولة كأس العالم العسكرية لكرة القدم هى أكبر حدث رياضى ينظمه المجلس الدولى للرياضة العسكرية على مستوى العالم.

ومصر أول دولة عربية تنضم لعضوية المجلس الدولى للرياضة العسكرية «السيزم» فى عام ١٩٥٠ وشاركت مصر بقوة وفاعلية فى أنشطة السيزم.

فقد استضافت مصر الجمعية العمومية للمجلس الدولى للرياضة العسكرية ثلاث مرات أعوام ١٩٥١، ١٩٥٥، ١٩٩٢.

وشاركت فى بطولة العالم العسكرية لكرة القدم ٢٠ مرة منذ عام ١٩٥١ حتى عام ٢٠١٩ حيث أقيمت دورة الألعاب العسكرية الأخيرة بالصين، وحصل منتخب مصر العسكرى لكرة القدم على اللقب ٥ مرات أعوام ١٩٩٣، ١٩٩٩، ٢٠٠١، ٢٠٠٥، ٢٠٠٧.

والمركز الثانى ٣ مرات أعوام ١٩٥١، ٢٠٠٣، ٢٠١١.

والمركز الثالث ٣ مرات أعوام ١٩٥٥، ١٩٥٦، ١٩٨٧.

وقد وقع جهاز الرياضة للقوات المسلحة والمجلس الدولى للرياضة العسكرية «السيزم» عقد تنظيم بطولة كأس العالم العسكرية الثالثة لكرة القدم «مصر ٢٠٢١» والتى تعتبر أول بطولة كأس عالم عسكرية فى نسختها الجديدة تقام بالقارة الإفريقية ويشارك بها ١٦ منتخبا على مستوى العالم موزعة بالتساوى بين قارات أوربا، إفريقيا، آسيا، والأمريكتين تقام البطولة على إستادات «القاهرة والكلية الحربية والدفاع الجوى والسلام وبتروسبورت وجهاز الرياضة للقوات المسلحة» وذلك فى حفل رائع ومميز أقيم بأحد فنادق القاهرة تم فية الكشف عن تميمة البطولة والملاعب والمنشآت والذى نال إعجاب الحضور ورئيس السيزم.

هيرفى بسيريلو:
الشعب المصرى محب لكرة القدم ولجيشه الوطنى وهو ما سينعكس على البطولة



من جانبه ألقى مساعد وزير الدفاع كلمة خلال الحفل أكد فيها أن تعزيز المنافسة الرياضية والتربية البدنية بين أفراد القوات المسلحة فى مختلف دول العالم هدفٍ نبيل تسعى إليه كافة الجيوش، موضحاً أن القوات المسلحة المصرية ممثلة فى جهاز الرياضة العسكرى تعد بتنظيم رائع ومتميز للبطولة التى تقام لأول مرة فى قارة إفريقيا فى نسختها الجديدة كأفضل ما يكون بالتعاون مع وزارة الشباب والرياضة واللجنة الأولمبية المصرية والاتحاد المصرى لكرة القدم.

كما ألقى العقيد بحرى هيرفى روبيرت رئيس المجلس الدولى للرياضة العسكرية «السيزم» كلمة أعرب فيها عن سعادته بتنظيم مصر لبطولة كأس العالم العسكرية الثالثة، وثقته فى أن تنظيم البطولة سيكون على أفضل ما يكون، موضحاً أن الشعب المصرى من الشعوب المحبة لكرة القدم ولجيشهم الوطنى وسينعكس على البطولة.

وينص عقد التنظيم على أن تتعاون كل من اللجنة التنسيقية لكأس العالم العسكرى لكرة القدم التابعة للاتحاد الدولى للرياضة العسكرية واللجنة المنظمة المحلية، فى تطبيق أفضل معايير التعاون لضمان التنظيم والتنفيذ الملائمين لكأس العالم العسكرى لكرة القدم.

وحضر مراسم توقيع العقد الدكتور أشرف صبحى وزير الشباب والرياضة والمهندس هشام حطب رئيس اللجنة الأولمبية المصرية والدكتور حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولى لكرة اليد والدكتور جمال محمد على نائب رئيس اتحاد كرة القدم والكابتن شوقى غريب المدير الفنى لمنتخب مصر الأولمبى والجهاز المعاون للمنتخب، وعدد من قادة القوات المسلحة ولفيف من الشخصيات العامة والرياضية بمصر وإفريقيا وعدد من رؤساء الاتحادات ومدربى كرة القدم والإعلاميين والرياضيين والحكام.

سامى راغب

المستشار حدد الثمن..

البلدوزر بـ 10 ملايين دولار


مصطفى محمد

حدد المستشار مرتضى منصور رئيس مجلس إدارة نادى الزمالك السعر النهائى للاستغناء عن خدمات مصطفى محمد قلب هجوم الفريق الأول لكرة القدم بنادى الزمالك إلى أى ناد يرغب فى التعاقد معه خلال فترة الانتقالات الشتوية فى شهر يناير الجارى، والذى يقدر بمبلغ ١٠ ملايين دولار، وذلك بعد وصول عرض من جانب نادى رينجرز بطل اسكتلندا للتعاقد معه بدون الدخول فى أى تفاصيل من الناحية المالية.

مندوب من جانب إدارة نادى رينجرز من المنتظر وصوله إلى القاهرة خلال الأيام القادمة من أجل عقد جلسه خاصة للتعاقد مع مصطفى محمد، والتوصل إلى المبلغ المالى الذى من الممكن أن يتم تسديده من أجل الحصول على البطاقة الدولية الخاصة به، وذلك بعد تألقه اللافت للنظر خلال مشاركته فى مباريات بطولة كأس الأمم الإفريقية تحت ٢٣ سنة التى أقيمت مؤخرا فى القاهرة، ونجح اللاعب فى الحصول على لقب هداف البطولة، والمساهمة مع بقية زملائة فى الفريق فى تحقيق إنجاز الوصول إلى دورة الألعاب الأولمبية فى طوكيو ٢٠٢٠.

رئيس نادى الزمالك يرغب فى تأجيل النظر فى العرض الإسكتلندى إلى حين انتهاء منافسات بطولة دورى الأبطال الإفريقية الحالية، والتى يطمع الزمالك فى الفوزز بها، بعد تضاؤل فرص الفوز بدرع مسابقة الدورى العام الممتاز المحلى هذا الموسم، إلا أن إدارة نادى رينجرز لن تصبر حتى نهاية الموسم الكروى فى مصر، لظروف رغبتهم فى التعاقد مع أحد المهاجمين الأفارقة بشكل سريع، لذلك حدد مرتضى منصور مبلغ الملايين العشرة لقطع الطريق على تلك المفاوضات من الأساس.

الشناوى :

الأهلى لن يتنازل عن قمة المجموعة الإفريقية

محمد الشناوى، الحارس الأساسى لمنتخب مصر الكروى الأول وحارس الأهلى، أكد أن الأهلى لن يتنازل عن أمله فى المنافسة بقوة على لقب البطولة الإفريقية، وأن تعادل الفريق أمام بلاتينيوم الزيمبابوى فى اللقاء الأخير بينهما لن يكون عائقا فى التأهل كأول مجموعته بالتصفيات الإفريقية؛ لأن اللاعبين والجهاز الفنى يعملون بقلب رجل واحد، لتحقيق الفوز وتقديم العروض التى تتناسب مع إمكانات الفريق وقدرات لاعبيه الفنية والبدنية..

وقال الشناوى إن لقاء الأهلى الأخير أمام بلاتينيوم ليس معيارا نهائيا للحكم على أداء الفريق واللاعبين؛ لأن الفريق يخوض مباريات عديدة سواء بالدورى أو بالبطولة الإفريقية، وليس هناك فريق يحقق الفوز فى جميع المباريات التى يخوضها، ولكن هناك نسبة كبيرة من المحافظة على المستوى الذى يقدمه اللاعبون ..

وعن اعتلاء الأهلى لقمة الـدورى، ومدى محافظته على المستوى المتميز الذى يقدمه الفريق مقارنة بالمستوى الذى ظهر به الفريق أمام بلاتينيوم، قال الشناوى إننا نلعب من أجل الفوز لأن الأهلى هو الفريق البطل، والفوز فى المباريات هو هدفنا بعيداً عن قوة الفريق المنافس بدليل أن الفريق استطاع تحقيق الفوز فى ١٠ مباريات متتالية بالدورى هذا الموسم مع المدير الفنى السويسرى رينيه فايلر، والمستوى الذى قدمه الفريق حتى الآن يفرض على اللاعبين ضرورة المحافظة على الأداء المهارى والبدنى الذى قدموه ونجحوا من خلاله فى تحقيق الفوز واعتلاء قمة البطولة، والمنظومة التى نعمل من خلالها كلها تعمل من أجل تحقيق الفوز؛ أملا فى إسعاد الجماهير التى تساندنا فى كل مكان..

وعن سبب تألقه لاسيما فى المباريات الأخيرة سواء بالدورى أو البطولة الإفريقية، قال الشناوى: التألق وراءه جهد كبير وتدريب متواصل والتزام كامل بتعليمات الجهاز الفنى، ومنافسة شريفة مع زملائى شريف إكرامى وعلى لطفى بغية الحفاظ على المستوى وتحقيق أعلى مستوى ممكن..

وعن المنافسة بالمنتخب الوطنى، قال الشناوى إن الجهاز الفنى للمنتخب بقيادة الكابتن حسام البدرى لديه خطة محددة المعالم ليس فقط للارتفاع بمستوى حراس المرمى ولكن للوصول باللاعبين إلى أعلى فورمة ممكنة؛ سعياً لتحقيق أفضل النتائج، وإذا كان الفريق لم يحقق العروض المتميزة والمتوقعة منه خلال الفترة الأخيرة بالتصفيات الإفريقية المؤهلة لبطولة الأمم الإفريقية، إنما يعود إلى أسباب عديدة فى مقدمتها أن الجهاز الفنى يرتب أوراق الفريق فى هذه المرحلة، والفريق قادر على تحقيق أفضل النتائج.

إسلام أبو العباس





جماهير تونس التحدى الأكبر أمام جارسيا

فراعنة اليد ونسور قرطاج.. من يحسم تذكرة التأهل لأولمبياد طوكيو؟

تقرير: محمود أحمد

يسعى منتخب الفراعنة لكرة اليد، إلى التأهل إلى أولمبياد طوكيو ٢٠٢٠، بعد العام المثالى الذى قدمه، منتخبا الناشئين والشباب العالم الماضي، بتحقيق البطولة فى واحدة، وتحقيق المركز الثالث فى الأخري، ويمتلك منتخب مصر لاعبين مميزين على أعلى مستوى فني، ومع وجود الشباب والخبرات داخل المنتخب، ستكون النتيجة النهائية، منتخبا كبيرا يلقى التقدير فى جميع المحافل الرياضية، ويستعد منتخب مصر لتصفيات أولمبياد طوكيو ٢٠٢٠، التى سوف تقام فى تونس، فى الفترة من ١٥ وحتى ٢٥ يناير القادم، على صالة ملعب رادس الدولي، وستكون المنافسة شرسة بين منتخبى مصر وتونس، لأنهما أصحاب الأرقام القياسية فى كرة اليد، داخل القارة الإفريقية، ويأتى من بعدهم منتخب الجزائر.

خاض المنتخب الوطنى فترة إعداد خلال المرحلة الماضية، من أجل الاستعداد لتصفيات الأولمبياد، وكانت هناك احتكاكات قوية، عن طريق تنظيم معسكرات داخلية وخارجية، وتنظيم مباريات مع فرق كبيرة، لكسب الثقة والتعلم من الأخطاء التى سوف تحدث خلال المرحلة التجريبية.

فيما أعلن مؤمن صفا، أمين صندوق اتحاد كرة اليد ورئيس بعثة المنتخب الأول فى البطولة الإفريقية قائمة الفريق التى تضم ٢١ لاعبا وهم كل من، كريم هنداوى، وعصام الطيار، ومحمد على لحراسة المرمى، وكل من محمد سند وأكرم يسرى فى مركز الجناح الأيمن، وأحمد الأحمر، ويحيى خالد، ومحسن رمضان فى مركز الظهير الأيمن، وأحمد خيرى، وسيف الدرع وأحمد هشام السيد فى مركز صانع الألعاب. ويحيى الدرع وعلى زين وحسن قداح فى مركز الظهير الأيسر وعمر بكار وأحمد مؤمن فى مركز الجناح الأيسر. أما فى مركز الدائرة فاختار المدير الفنى ٥ لاعبين هم إبراهيم المصرى وممدوح هاشم ووسام نوار وأحمد عادل وخالد وليد.

وتقع مصر فى بطولة أمم إفريقيا فى المجموعة الأولى مع منتخبات غينيا والكونغو الديمقراطية وكينيا، وتضم المجموعة الثانية منتخبات أنجولا والجابون وليبيا ونيجيريا، فيما تقع تونس فى المجموعة الثالثة مع منتخبات الكاميرون وكوت ديفوار والرأس الأخضر، وتضم المجموعة الرابعة فرق الجزائر والمغرب والكونغو وزامبيا.

ويفتتح منتخب مصر مبارياته فى البطولة بمواجهة غينيا يوم ١٦ يناير على أن يواجه منتخب كينيا فى اليوم التالى، ويختتم المنتخب المصرى مباريات الدور الأول يوم ١٩ يناير بمواجهة الكونغو الديمقراطية.

وأكد الإسبانى جارسيا مدرب منتخب مصر، على ضرورة المرحلة القادمة، وأنه يضع فى حساباته الضغط الجماهيرى المتوقع لمنتخب تونس على صالة ملعب رادس فى التصفيات القادمة.

وأكد المدير الفنى أن خطته الفنية تركز علي تحفيظ مهام ودور كل لاعب وفقا لمركزه داخل الملعب فى المقام الأول، بالإضافة إلى زيادة التركيز لتنفيذ تلك المهام والجمل الفنية، لاختراق دفاعات المنافسين، وهذا الأمر سيقلل الضغط الجماهيرى على اللاعبين داخل أرض الملعب.

ومن جانبه أكد المهندس هشام نصر، رئيس اتحاد كرة اليد، أن الاتحاد الإفريقى ساوى بين جميع المنتخبات فى أمم إفريقيا.

وقال نصر إن رجال المنتخب الوطنى استعدوا جيدا لخوض غمار منافسات بطولة أمم إفريقيا التى ستنطلق اليوم بتونس والمؤهلة للأولمبياد، موضحا أن مجلس إدارة الاتحاد اختار المدرب الإسبانى باروندو الذى حصل على جائزة أفضل مدرب فى العالم من الاتحاد الدولى للعام الماضى لقيادة منتخب مصر فى البطولة الإفريقية. وأكد هشام نصر أن النسخة المقبلة من أمم إفريقيا هى الأصعب عن مثيلاتها السابقة ليس فقط بسبب أن منتخب تونس حامل لقب البطولة الماضية يلعب وسط أرضه وملعبه المفضل باستاد رادس وأمام جماهيره، ولكن أيضا لصعود منتخبات قوية فى البطولة أظهرت قوتها فى الفترة الأخيرة مثل منتخب أنجولا والجزائر والمغرب والمفاجآت قد تكون حاضرة.

معسكر المنتخب الأخير بالمركز الأوليمبى بالمعادى استمر لمدة ٥ أيام، قبل السفر إلى تونس أمس – الثلاثاء- لخوض بطولة أمم إفريقيا، المؤهلة لأولمبياد طوكيو ٢٠٢٠، ويصعد حامل اللقب مباشرة إلى الأولمبياد، فيما ينتظر صاحب المركز الثاني، ملحقا ختاميا يقام فى أبريل القادم، يحدد من خلال المنتخب المتأهل للبطولة العالمية.



كارتيرون يرفض التدوير ويتمسك بـ«أوناجم»

رفض الفرنسي باتريس كراتيرون المدير الفنى للفريق الأول لكرة القدم بنادى الزمالك جميع المحاولات التى قام بها مجلس الإدارة أو قطاع الكرة داخل القلعة البيضاء من أجل إقناعه بضرورة تطبيق سياسة الدور فى مركز حراسة المرمى داخل الفريق ما بين كل من الثنائى محمد أبو جبل ومحمد عواد حارسا المرمى المقيدان فى قائمة الزمالك المحلية والإفريقية هذا الموسم، بعد قيامه باتخاذ قرار فنى غير معلن بعدم الاعتماد على محمد عواد فى مركز حراسة المرمى بشكل أساسى، والاعتماد فقط على محمد أبو جبل فى جميع المباريات المستقبلية مع إعطاء الفرصة لمحمد صبحى الحارس الثالث ليكون أساسياً فى مباراة الزمالك الماضية أمام نادى طنطا فى مسابقة الدورى العام، وتمسك الفرنسى باريس كارتيرون ببقاء المغربى محمد أوناجم خلال فترة الانتقالات الشتوية فى شهر يناير الجارى، بعدما أبدى مجلس الإدارة رغبته فى إنهاء التعاقد معه بشكل ودى، وعرضه للبيع خلال الأيام القليلة القادمة، بعدما بدأ مستواه فى التراجع من الناحية الفنية فى المباريات الأخيرة، ولم يستطع أن يسجل سوى هدف وحيد فى مسابقة الدورى العام الممتاز المحلى.

إدارة الزمالك ترى أن محمد أوناجم حصل على العديد من الفرص من أجل المشاركة بشكل أساسى فى المباريات الرسمية ولم يستطع إثبات أنه صفقة ناجحة مثل مواطنه المغربى أشرف بن شرقى الذى نجح فى إحراز العديد من الأهداف مع الزمالك فى جميع البطولات التى شارك فيها سواء مسابقة الدورى العام الممتاز المحلى فى مصر، أو فى دورى رابطة الأبطال الإفريقية، أو فى مسابقة كأس مصر التى توج بها نادى الزمالك فى العام الماضى ٢٠١٩، ومن الممكن أن يتم توفير حجم راتبه السنوى الكبير الذى يصل إلى مبلغ ٤٥٠ ألف دولار، والاعتماد على لاعب أجنبى جديد بدلا منه فى قائمة الزمالك المحلية خلال مباريات الدور الثانى هذا الموسم، إذا ما تم النجاح فى تطبيق بند الاستبدال فى لائحة لجنة المسابقات.

المدير الفنى يرى أن محمد أوناجم يقوم بتنفيذ جميع التعليمات التى يطلبها منه الجهاز الفنى داخل حدود المستطيل الأخضر، كما أنه لم يقوم بافتعال أى أزمات من أى نوع، عندما تأخر صرف جميع مستحقاته المالية المتاخرة مثل بعض زملائه فى الفريق، الذين طلبوا الرحيل بسبب عدم حصولهم على حقوقهم المالية.

صفقة تبادلية

نجح الإنتاج الحربى فى الوصول إلى اتفاق مع بتروجت لصفقة تبادلية خلال فترة الانتقالات الشتوية الجارية، حيث من المقرر أن يرحل هشام شحاتة لاعب الإنتاج إلى بتروجت من أجل التعاقد مع أحمد عفيفى والذى يقدم أداء جيدا مع النادى البترولى فى دورى الدرجة الثانية.

وتقرر أن يقدم بتروجت مبلغا ماليا من أجل ضم هشام شحاتة على سبيل الإعارة، مع رحيل أحمد عفيفى بشكل نهائى لصفوف الإنتاج الحربى.

الشيخ إعارة 6 أشهر

يدرس مسئولو لجنة التخطيط للكرة داخل النادى الأهلى الموافقة على العرض غير الرسمى الذى تلقاه أحمد الشيخ لاعب خط الوسط المهاجم بالفريق الأول لكرة القدم للانتقال إلى صفوف نادى إنبى خلال فترة الانتقالات الشتوية فى شهر يناير الجارى، على سبيل الإعارة لمدة ستة أشهر فقط لاغير، وحتى نهاية مباريات الموسم الجارى، وذلك بعد حصوله على أكثر من فرصة حقيقية مع الجهاز الفنى الحالى للنادى الأهلى الذى يقوده السويسرى رينية فايلر، لكنه لم يقدم المستوى الجيد الذى يستطيع من خلاله إقناع الجهاز الفنى والإدارة بالبقاء داخل جدران القلعة الحمراء خلال مباريات الدور الثانى هذا الموسم.

إدارة الأهلى ترى إمكانية إعطاء الفرصة إلى أحمد الشيخ فى الخروج على سبيل الإعارة لمدة ستة أشهر، للحصول على حساسية المباريات من خلال المشاركة مع نادى إنبى فى العديد من المواجهات داخل بطولة الدورى العام، على أمل أن يتطور مستواه من الناحية الفنية، ويصل إلى مرحلة النضج التى يستطيع من خلالها المشاركة بشكل أساسى فى المباريات الرسمية مع النادى الأهلى فى الموسم الجديد.

إدارة إنبى لم تقم بإرسال رقم مالى معين حتى يستطيع التعاقد مع أحمد الشيخ على سبيل الإعارة، فى ظل العلاقات الجيدة التى تربط ما بين إدارة النادى الأهلى منذ إنهاء صفقة انتقال صلاح محسن هداف نادى إنبى فى وقتها إلى صفوف القلعة الحمراء بمبلغ مالى كبير وصل إلى ٤٢ مليون جنيه من أجل الحصول على الاستغناء الخاص به، ويتبقى فقط أمام إدارة نادى إنبى الاتفاق مع اللاعب على المبلغ الذى سوف يحصل عليه نظير اللعب فى النادى البترولى لمدة الأشهر الستة القادمة.

صدمة فى توتنهام

أعلن نادى توتنهام هوتسبر الإنجليزى حاجة مهاجمه هارى كين لإجراء عملية جراحية لعلاج إصابة فى العضلة الخلفية لن يعود على إثرها للمشاركة بالمباريات قبل شهر إبريل القادم.

وأكدت هيئة الإذاعة البريطانية «بى بى سى» أن كين تعرض لإصابة بقطع فى أحد أوتار العضلات الخلفية للفخذ خلال الخسارة أمام ساوثهامبتون بهدف نظيف فى البريميرليج بأول أيام العام الجديد.

وأوضح النادى اللندنى:»بعد التقييم الذى أجراه طاقمنا الطبى خلال الأسبوع الماضى، بإمكاننا التأكيد على أن هارى كين سيجرى جراحة لعلاج قطع بأحد الأوتار فى العضلات الخلفية لفخذه الأيسر».

جيرو على أبواب الإنتر

أجرى مسئولو نادى إنترميلان الإيطالى مفاوضات مع وكلاء مهاجم منتخب فرنسا ونادى تشيلسى الإنجليزى أوليفييه جيرو، وذلك للانتقال للفريق الإيطالى خلال فترة الانتقالات الشتوية.

وذكرت شبكة (سكاى سبورتس) البريطانية، أن المهاجم الفرنسى، الذى ينتهى عقده مع البلوز الصيف المقبل، وافق على الانضمام إلى النادى الإيطالى بعقد يمتد لعامين ونصف، ويمتلك جيرو عروضا من أندية أخرى كنادى ليون الفرنسى وأستون فيلا الذى طلب استعارته فى وقت سابق من هذا الشهر لكنه حريص على إتمام انتقاله إلى إنترميلان.



كيشو المصارع العملاق:

أملى ميدالية فى طوكيو!

محمد إبراهيم الشهير بـ« كيشو » بطل مصر وافريقيا للمصارعة، والحاصل على ٣ ميداليات فى بطولات العالم، و ٩ ميداليات إفريقية، و٣ ميداليات دولية أخرى يتحدث معنا عن هدفه فى أولمبياد طوكيو ٢٠٢٠، اللاعب الذى بدأ منذ سن ٥ سنوات، ولأن اللعبة كانت اللعبة الشعبية الأولى فى المنطقة الخاصة به، ولاحظ الجميع حبه للعبة منذ الصغر، والتوقع لوصوله لمنصات التتويج، وحقق العديد من الميداليات الإفريقية والدولية، وتأهل مؤخرا إلى أولمبياد طوكيو ٢٠٢٠، وكانت المواجهات شرسة وهامة، ولكن تمكن من الفوز وتحقيق الإنجاز الأهم والصعود للأولمبياد القادمة..

حوار: محمود أحمد

ما شعورك بعد التتويج بذهبية بطولة العالم تحت ٢٣ عاما للعام الثانى على التوالى؟

سعيد جدا بتوفيق من الله أكيد و تختلف الذهبية الأولى عن الثانية لأن الوصول إلى القمة صعب أما الحفاظ عليها فصعب جدا وو راء الإنجاز فريق عمل كبير من خلال شركة روابط الرياضية سواء من الأطباء فى مختلف التخصصات والمدربين وتم الاستعداد عن طريق المشاركة بالعديد من المعسكرات خارج مصر وداخلها والمشاركة ببطولات دولية وذلك بدعم كامل من الراعى الرسمى وهو البنك الأهلى المصرى الذى يوفر الدعم الكامل سواء ماديا أو معنويا ليكون هناك القدرة على المنافسة مع أبطال العالم.

كيف كان مشوارك فى البطولة؟ وحدثنا عن كل الإنجازات فى عام ٢٠١٩؟

حققت العديد من الميداليات الإفريقية والدولية والعالمية وأول ميدالية إفريقية لى بعد دخولى المنتخب ذهبية إفريقيا، كنت أول من يحصل على ميدالية ذهبية فى بطولة العالم برومانيا بعد غياب ١٢ سنة عن مصر، وفى عام ٢٠١٩ ميدالية ذهبية فى بطولة البحر المتوسط وبطولة إفريقيا وبطولة بلاروسيا ودورة الألعاب الإفريقية بالمغرب وبطولة العالم تحت ٢٣ سنة بالمجر ودورة الألعاب العالمية العسكرية بالصين بالإضافة إلى أحسن لاعب فى بطولة البحر المتوسط وبطولة إفريقيا وتم اختيارى من الاتحاد العالمى للمصارعة كأحسن مصارع فى العالم.

هل تأثرت بالمجهود البدنى الذى بذلته فى اليوم الأول مما أثر عليك خلال بطولة العالم للكبار التى أحرزت فيها المركز الخامس؟

لا لم يؤثر ولكن واجهتنى فى الدور ١٦ مواجهات صعبة مع صاحب «برونزية ريو» الجورجى و ثانى أوربا البولندى قبل التأهل، وفى اليوم التالى فى مباراة الميدالية البرونزية و حصلت على المركز الخامس وكان بمثابة إنجاز كبير تأهلى من بطولة العالم لأولمبياد طوكيو.

من مثلك الأعلى فى المصارعة؟

مثلى الأعلى فى المصارعة المصرية كابتن كرم جابر وكابتن بوجى.

من هو المدرب الذى كان يرافقك أثناء البطولة؟

أقدر كل من دربنى منذ بداية مسيرتى حتى الآن لاسيما مدربى الحالى دكتور محمد إبراهيم على مجهوده معى وتأثيره الإيجابى.

بعد الفوز بالميدالية، ما أبرز التهانى التى قدمت لك وأسعدتك؟

الحمدلله تلقيت التهانى من جميع عناصر المنظومة الرياضة فى مقدمتهم د.أشرف صبحى وزير الشباب والرياضة، والمهندس هشام حطب رئيس اللجنة الأوليمبية، والعميد عصام نوار رئيس الاتحاد المصرى للمصارعة و أسراتى وكل أصدقائى.

ما هى دراستك؟

أدرس فى الأكاديمية البحرية.

كيف بدأت ممارسة المصارعة، وأين كانت أولى خطواتك فى ممارسة اللعبة؟

بدأت ممارسة المصارعة فى صغرى تحديدا منذ سن ٥ سنوات، فى مركز شباب صغير واخترتها لأنها اللعبة الأكثر شعبية فى منطقتنا، حيث لاحظ والداى مدى حبى للعبة منذ الصغر.

كم سنة إلى الآن مارست فيها المصارعة كلاعب ومحترف؟

أنا الآن لاعب فى المؤسسة العسكرية بالإسكندرية منذ ١٥ عاما، وحققت العديد من الميداليات الإفريقية والدولية، وكانت أول ميدالية لى مع المنتخب هى ذهبية إفريقيا، وكنت أول من يحصل كذلك على ميدالية ذهبية فى بطولة العالم برومانيا بعد غيابها عن مصر ١٢ عاما.

ما هى أصعب المواقف التى واجهتك؟

التوفيق بين الدراسة والتدريب والمعسكرات الداخلية والخارجية والبطولات، كانت من أصعب المشاكل، إضافة إلى توفير الدعم المادى من أجل المشاركة فى العديد من البطولات الدولية والمعسكرات الخارجية، ونجح الوكيل فى توفير رعاية وهذا يوفر دعما ماديا كبيرا للمشاركة ببطولات أكثر على المستوى الخارجى بمختلف دول العالم.

أمير توفيق:

مهاجم إفريقى «سوبر» فى الأهلى خلال أيام

كتب: محمد أبوالعلا

كشفت بعض التقارير الإخبارية خلال الساعات الماضية عن اقتراب مسئولى النادي الأهلى، من إنهاء صفقة المهاجم الأجنبى المنتظرة، والتى أكد أيضًا اقتراب النادى الأحمر من التعاقد مع المهاجم الدولى الجامبى "على سوى" لاعب فريق سيسكا صوفيا البلغارى الحالى، الذى وانتقل إلى صفوف سيسكا صوفيا فى يناير من العام الماضى بعد انتهاء إعارته إلى كييفو فيرونا الإيطالى، حيثٍ خاض مع الفريق البلغارى ٥٥ مباراة أحرز خلالها ٢٥ هدفا وصنع ٥ آخرين.

وهو ما نفاه تمامًا الكابتن أمير توفيق، مدير لجنة التسويق والتعاقدات بالنادى الأهلى وأكد أن المارد الأحمر لم يدخل تمام فى مفاوضات مع الدولى الجامبى، ولم يرسل أية خطابات لناديه البرتغالى، مشددا على أن الجهاز الفنى لفريق الكرة بقيادة رنيه فايلر أبلغنا باحتياجاته فى هذا المركز، ونحن بصدد إنهائه قبل انتهاء فترة القيد مع انتهاء شهر يناير الجارى، لا نريد التسرع فى إنهاء هذا الملف، لأننا نريد اختيار الأفضل فى مركز المهاجم فى ظل احتياج الفريق لوجود لاعب بمواصفات خاصة يجيد تنفيذ تنفيذ طريقة لعب المدرب السويسرى، وهو بالفعل اختار هذا المهاجم ونحن فى طريقنا للتعاقد معه، ولكنه ليس من ضمن الأسماء، التى أعلنت فى وسائل الإعلام خلال الساعات الماضية، كما نفى أيضًا التفاوض مع اللاعب السورى عمر السومة، مهاجم أهلى جدة، للانتقال للقلعة الحمراء فى الشتاء أيضًا.

وأضاف مدير التعاقدات بالأهلى، أن اللجنة توجه كل قدراتها بالتنسيق مع مجلس الإدارة لإيجاد الأفضل لتدعيم جميع فرق النادى بمختلف ألعابها، وخاصة فريق الكرة إلى يعد واجهة النادى، لذلك فنحن حاليا بدأنا فى فتح خطوط اتصال رسمية مع أحد الأندية الكبرى، للتعاقد مع مهاجم إفريقى سيكون إضافة كبيرة لهجوم المارد الأحمر، ولن يقل عن الأجانب المتواجدين بالفريق حاليًا سيكون مهاجمًا «سوبر»، لذا أريد أن أطمئن الجماهير الحمراء فيما يخص هذا الأمر بشكل كامل، وهو ما حدث عند التعاقد مع اللاعب محمود كهربا فى يناير الجارى، وهو يعد من أهم وأفضل اللاعبين الشباب فى مصر، كما أنه لاعب دولى على مستوى جميع الفئات العمرية، وحاليا متواجد مع المنتخب الأول، وهو ما يكشف السياسة التعاقدية للنادى خلال الفترة الحالية، وهو أنه سيكون الاختيار على أسس ومعايير معروفة، وتم وضعها من قبل لجنة التخطيطى بالنادى بالتنسيق مع المدير الفنى، وكل ذلك بتعليمات واضحة من مجلس الإدارة والكابتن محمود الخطيب، رئيس النادى، الذى أكد لى فى أكثر من مناسبة أن لاعبى الأهلى الجدد يجب أن يتم اختيارهم بعناية شديدة، وهو ما يتم تنفيذه فى الوقت الحالى بكل دقة.

فايلر



طارق العشرى:

الحدود لن يعود لدوامة الهبوط

على عكس المتوقع فى كل موسم، نجح الفريق الأول لكرة القدم بنادى حرس الحدود فى العبور مبكراً إلى المنطقة الدافئة فى وسط جدول أندية مسابقة الدورى العام الممتاز المحلى هذا الموسم، بعد قرار إدارة الكرة بإعادة طارق العشرى المدير الفنى صاحب الإنجازات الكبرى فى تاريخ حرس الحدود إلى مكانه كمدير فنى، ليقود الفريق العسكرى فى الموسم الماضى إلى البقاء وسط الكبار قبل الأسبوع الأخير من عمر المسابقة المحلية، وفى الوقت الراهن بدأ يجنى ثمار عنصر الاستقرار الفنى، لاسيما أنه بدأ يطمح فى الدخول إلى المربع الذهبى منافساً قوياً للأندية الكبيرة ذات الإمكانات العالية، العشرى تحدث معنا عن طموحاته مع حرس الحدود خلال الموسم الحالى، وهل يستطيع منافسة الكبار، وكيفية صموده حتى الأمتار الأخيرة.

حوار: محمد القاضى

ما هدفك مع الفريق خلال الفترة القادمة حتى نهاية الموسم؟

نهدف إلى المنافسة على أحد المقاعد المؤهلة للبطولات الإفريقية، فنحن الآن فى المركز السادس بجدول الترتيب، فلا نريد أن نترك أنفسنا كما حدث فى الموسم الماضي، خطر الهبوط لا يليق بفريق بحجم حرس الحدود، ونسعى لتحقيق طموحاتنا فى الأسابيع المقبلة، فالدورى عندنا مختلف والفوز فى مباراتين يأخذ الفريق للأمام إلى مركز أو مركزين، واللاعبون فى الفريق تعاهدوا على تحقيق الهدف هذا الموسم وأنا فخور بفريقى جدًا وبالأداء الذى يقدمه رغم تعثرنا فى بعض المباريات.

ما رأيك فى الانتقادات التى تطول أسلوب لعبك؟

الطريقة التى نخوض بها المباريات هى التى تتناسب مع الإمكانيات التى نمتلكها فلا يمكن لأحد أن يقارن إمكاناتنا بإمكانات فريق آخر، لكننا نسير بخطى ثابتة فى مركز محترم يليق بتاريخ الفريق، ولن نعود إلى دوامة مواجهة خطر الهبوط مرة أخرى، مستغلين كل الإمكانات التى لدينا من أجل تحقيق الهدف الذى نسعى إليه ولا يمكن أن نعلق على الانتقادات التى تطولنا سواء فى طريقة اللعب أو فى النتائج لأن الفريق يبذل كل الجهد من أجل تقديم الأفضل، طالما اللاعبون يستجيبون إلى هذه الطريقة ويقدمون أداءً رجوليًا فى المباريات التى يخوضونها.

> **لا نريد أن نترك أنفسنا كما حدث فى الموسم الماضي، خطر الهبوط لا يليق بفريق بحجم حرس الحدود، ونسعى لتحقيق طموحاتنا فى الأسابيع المقبلة، فالدورى عندنا مختلف والفوز فى مباراتين يأخذ الفريق للأمام إلى مركز أو مركزين، واللاعبون فى الفريق تعاهدوا على تحقيق الهدف هذا الموسم**

ما هى خطتك للحفاظ على الانتصارات والتقدم؟

نحاول المحافظة على وتيرة الفوز بالمباريات وحصد النقاط الكاملة، خلال الفترة المقبلة والتى سوف تشهد صراعًا كبيرًا على كل نقطة بين جميع الفرق المتنافسة هذا الموسم، الفوز وحده هو من سيؤمن موقفنا ومركزنا بالترتيب، فما نريده فقط الدعم لتحقيق ما نصبو إليه خلال الفترة المقبلة، لكننا لن نقع فى نفس الخطأ مرة أخرى، ولن نعود إلى الوراء، وسعداء لأننا أصبحنا مصدر إزعاج للكبار، والحصول على الثلاث نقاط هدف لن نحيد عنه أبدا.

كيف تعد اللاعبين من أجل مواصلة الانتصارات؟

الإعداد والبناء يقوم على فترات متتالية من أجل التأثير الجاد على جميع اللاعبين الذين يمثلون الهيكل الرئيسى فى التشكيل بغية تحقيق الفوز المتواصل، وهذا هذا لن يتحقق بسهولة، وأنا على ثقة فى قدرات اللاعبين على الاستمرار بهذا الشكل المتميز، ولكن الاستمرارية فى التميز تتوقف على عدة أمور من بينها الحالة الفنية والبدنية للاعبين، والطموحات التى تراودهم، ولكن السيناريو الذى حدث الموسم الملضى لن يتكرر مرة أخرى.

ما التدعيمات التى تريدها فى يناير؟

الفريق يعمل **بشكل** جيد ونعمل حاليًا على مراقبة جميع اللاعبين من أجل اختيار الصفقات الأقوى والتى تضيف جديدًا إلى الفريق لمواصلة السير على نهج الانتصارات، صحيح أنهينا صفقة التونسى أيوب مشارق، وهو لاعب وسط ملعب يتمتع بإمكانات جيدة، راقبناه وتعرفنا عليه خلال مشاركته بالفريق الإفريقى التونسي، التعاقد مع اللاعب لمدة موسمين، ونأمل أن يكون اللاعب إضافة قوية لنا خلال الفترة المقبلة، كما نسعى إلى ضم صفقات أخرى من أجل تدعيم مركزى الهجوم وصانع الألعاب.

ما طموحاتك مع الفريق؟

الحدود فريق كبير وله رصيد عند الجماهير بعد ما حققه الجيل الذهبى للفريق بالفوز ببطولتى كأس مصر والسوبر فنأمل أن نعيد الفريق بهذا الجيل إلى منصات التتويج ومزاحمة الكبار، فالطموحات كبيرة والفريق الحالى كبير بلاعبيه وآمالهم وطموحاتهم، وأعتقد أن الفترة الحالية تمثل لنا فترة تألق مشهودة بعدما نجح اللاعبون فى الوصول إلى مستوى أداء، ومازال أمامنا الكثير لنقدمه فى الفترة القادمة، وأعلم أننا فى الطريق الصحيح للعودة إلى الانتصارات والفوز بالبطولات مرة أخرى بهذا الجيل من اللاعبين المتميزين.

ما أقرب بطولة إليك خلال مشوارك التدريبى؟

حصلت على ٤ بطولات خلال مشوارى، بطولتا كأس مصر، وبطولة كأس السوبر، وبطولة الدورى الليبى مع أهلى طرابلس، لكننى أعتز بالبطولات التى حصدتها أمام الفرق الكبيرة مثل الأهلى الذى استطعت أن أحرز أمامه لقب كأس مصر فى موسم ٢٠١٠، وبطولة السوبر أيضًا، وأتمنى العودة بالحرس إلى فترة الإنجازات التى كان عليها مرة أخرى وتكون لدينا القدرة الكاملة على مواجهة ومنافسة الكبار..

> **لا أريد استرجاع تجربة إنبى مرة أخرى، لأنها التى لم تدُم طويلًا وواجهت خلالها صعوبات كبيرة من حيث الإمكانات التى كانت موجودة فى الفريق وقتها، التى لم تساعد بالطبع على تحقيق النتائج المرجوة**

ما المركز الذى تسعى للوصول إليه؟

بالتأكيد سوف ننهى هذا الموسم ضمن الأربعة الكبار بجدول الترتيب، فأطمح إلى عودة الحرس للمراكز المتقدمة مثل الأعوام السابقة سواء المركز الثالث أو الرابع ليعود الفريق إلى مكانه المفضل وسط الكبار مرة أخرى والمنافسة على الألقاب.

ما التجربة التدريبية التى تريد محوها من مسيرتك كمدرب؟

لا أريد استرجاع تجربة إنبى مرة أخرى، لأنها التى لم تدُم طويلًا وواجهت خلالها صعوبات كبيرة من حيث الإمكانات التى كانت موجودة فى الفريق وقتها، التى لم تساعد بالطبع على تحقيق النتائج المرجوة إلى جانب عدة عوامل لا نريد استرجاعها على الإطلاق، فلا يمكن لأحد أن يحكم على تجربة مدرب مع فريق رحل عن منصبه بعد قضاء ٥ مباريات فقط، فالتجربة لم تضِف إلى مسيرتى التدريبية أى شيء على الإطلاق، وإذا عاد بى الزمن مرة أخرى سوف أفكر فى الأمر وأنظر إلى العرض بمنظور أكبر وأشمل.



حسام غالى:

لسنا فريق الأهلى الثانى

على الرغم من الكم الهائل من الصفقات التى قام بها القائمون على إدارة شئون الكرة داخل نادى الجونة؛ إلا أن الفريق الأول لا يزال يعانى من تذبذب النتائج، وعدم الاستقرار فى ترتيب جدول مسابقة الدورى العام الممتاز المحلى هذا الموسم، لاسيما أنه قام بإبرام صفقات قوية من النادى الأهلى بمبالغ مالية كبيرة، ومنهم العديد من اللاعبين الذين سبق لهم اللعب مع المنتخب الوطنى على المستوى الدولى فى العديد من البطولات، حاورنا حسام غالى مدير الكرة بالجونة لنعرف أسرار قدرة الفريق على الخروج إلى بر الأمان بعد التعاقد مع المدير الفنى الجديد البرتغالى بيدرو الذى كان يعمل من قبل داخل النادى الأهلى.

ما أسباب سوء نتائج الجونة وعدم تحسن العروض؟

النتائج السلبية التى يحققها الفريق خلال الفترة الأخيرة بالموسم الحالى تعود لأسباب عديدة من بينها عدم التوفيق الذى يصاحب الفريق وجعلنا نظهر بهذا الشكل، فبالنظر إلى اللاعبين وما يقدمونه من أداء خلال المباريات الاثنتى عشرة التى خضناها، فسوف نجد الجميع يفعل ما يستطيعه بشكل جيد داخل الملعب حسب التعليمات، صحيح هناك بعض الأخطاء التى يمكن أن تقع من بعض اللاعبين، وعلى الرغم من غياب الفوز عن الفريق فى المباريات الـ ٦ الماضية؛ إلا أن الفريق يتدرب ويعمل بجد من أجل تحسين النتائج، وتحقيق ما نتمناه وما كنا نأمل أن يحدث خلال العام الحالى، بطبع لسنا سعداء بالخسائر التى مُنىَ بها الفريق خلال الفترة الماضية؛ لكننى أرى اللاعبين والمدربَ الحالى يعملون بكل ضمير وباجتهاد كبير من أجل إعادة الأمور إلى نصابها ومسارها الصحيح.

لكن الجونة لديه كثير من اللاعبين المعارين من الأهلى الذين يتميزون بمستوى رائع.. ما تعليقك؟

الجونة استطاع ان يحصل على لاعبين كثر من النادى الأهلى على سبيل الإعارة؛ لكن ما ينقص اللاعبين هو الانسجام والتناغم بين جميع الخطوط، وأتفق معك أن الفريق لديه لاعبون يمتلكون مهارات مميزة والانتقالات التى قمنا بها فى الجونة لم يحققها أى نادٍ آخر مع احترامى للجميع، فتعاقد الجونة مع عناصر مميزة جاء برؤية طويلة المدى وليست للعام الحالى فقط وهذا لا ينفى الأداء المخيب الذى نسعى إلى تصحيحه فى الوقت الراهن، ونسعى إلى تصحيح المسار لأن هذا لم نكن ننتظره من الفريق أبدًا هذا الموسم بإعادة الثقة فى اللاعبين مرة أخرى.

هل الجونة يحتاج إلى تدعيمات جديدة فى يناير؟

لا أعتقد أن مشكلة اهتزاز النتائج سببها غياب عناصر معينة عن الفريق، ولا أعتقد أننا سوف نقوم بالتعاقد مع أحد فى يناير الجارى فما لدينا من عناصر جيدة ولاعبين ذوى مهارات واقعية؛ لكن ينقصنا فقط التناغم والانسجام بين جميع اللاعبين، وكذلك بعض التوفيق والحظ أيضا.

ما خطة الجهاز الفنى للعودة إلى طريق الانتصارات؟

طريق الانتصارات ليس بعيدًا عن الجونة بأى شكل من الأشكال، فاللاعبون يتدربون بشكل جيد والمدير الفنى يدرس الفريق ويعمل على إنقاذ الفريق من أخطائه والعودة إلى الفريق الذى كنا نتخيله أن ينافس هذا الموسم على لقب الدورى لما يمتلكه من عناصر مميزة، لكننى مطمئن كليًا على مستقبل الفريق فى الأسابيع المقبلة.

ما الذى يحتاجه الفريق حاليًا للابتعاد عن مراكز صراع الهبوط؟

نحتاج إلى تحقيق الفوز، فتحقيق الانتصار خلال المواجهات المقبلة يجعلنا قادرين على العودة إلى مستوانا الحقيقي، فهذا لن يتحقق إلا بالعمل على العامل النفسى للاعبين وحثهم على الانتصار وتحقيق نقاط المواجهات المقبلة من أجل الابتعاد إلى مناطق الأمان.

كيف يتم التعامل مع اللاعبين نفسيًا؟

العامل النفسى مهم جدًا فى أى نادٍ لجميع اللاعبين ويتم تجهيز اللاعبين بعد كل جولة خاصة حال الخسارة، فالعامل النفسى يؤثر بشكل كبير على أداء أى لاعب مهما كان كبيرًا أو كانت إمكاناته، فنحن نعمل دائمًا على عقد جلسات خاصة مع اللاعبين ومساعدة الجميع على الخروج من الضغط العصبى والنفسى الذى يقع عليهم، من أجل إعادة التركيز وتفسير بعض ما يحدث خلال المباريات أو عدم مشاركة لاعبين فى المباريات.

ما حقيقة خلافاتك مع اللاعبين فى الفريق؟

ليس لدىَّ أية خلافات مع اللاعبين فهم جميعا اخواتى وأصدقائى ولم يحدث بينى وبين أى لاعب أى مشادات أو خناقات، ولست فى خصومة مع أحد منهم فنحن نتعامل مع اللاعبين بأساليب خاصة ونعقد الجلسات معهم لننقل إليهم الخبرات التى تساعدهم على المزيد من التألق وتسجيل الأهداف وتطوير أدائهم خلال منافسات بطولة الدورى الممتاز، لكننى لم يصدر منى أى شيء تجاه اللاعبين وأشكرهم جميعًا على ما يفعلونه والعناصر الموجودة حاليًا جديرة بالثقة وتستحق العمل والمساندة والدعم.

كيف تتعامل مع الانتقادات التى تطول عملك؟

لا شك أن الانتقادات سوف تبقى سواء فاز الفريق أو أو خسر، لا أنكر أن النتائج التى حققها الفريق حتى الآن غير مقنعة وليست التى كنا ننتظرها من الفريق بعد التدعيمات الأخيرة وهذا الأمر يسبب لنا أزمة كبيرة، لكن هذا ليس فشلا على الإطلاق، والجونة ليست استنساخا للأهلى لأن الفريق الأحمر لا يمكن استنساخه بأى حال من الأحوال، وتراجع النتائج والمنافسة المبكرة على الهبوط ليس نهاية المطاف، فقط أريد ممن يهاجم بكل ما فيه أن يرى التجربة بالكامل ويرى ما بذل فيها وأسباب تذبذب النتائج، وأرى أن على من يهاجمنا أن يقف قليلاً ويدعمنا من أجل إنجاح هذه المهمة.

ما خطة الجهاز الفنى للعودة إلى المنافسة من جديد؟

الفريق ممتلئ بالعناصر التى تمتزج بين الخبرة والشباب والتى بالتأكيد سوف تساعدنا فى العودة للمنافسة فالنادى ضم العديد من الصفقات الجيدة خلال الانتقالات الصيفية الماضية، وأرى أن الصبر على الفريق ومساندة عناصره سوف يأتى بثماره وسوف يعود الفريق إلى المنافسة ولو على الأقل فى المنطقة الدافئة، صحيح ليس هذا ما كنا نريده؛ لكننا نسعى بالخروج من الموسم بأفضل النتائج الممكنة.

نحاول تحسين النتائج والجونة لن تهبط

محمد القاضى

استجابت لجنة المسابقات باتحاد الكرة لطلب أندية القسم الثانى وقررت تأجيل انطلاق مباريات الدور الثانى للمجموعات الثلاث لمدة أسبوع، على أن تبدأ مباريات الدور الثانى الأسبوع القادم، وجاء قرار اللجنة نظرا لانتهاء مباريات الأدوار التمهيدية ببطولة كأس مصر ولإتاحة الفرصة للأندية لفترة القيد الشتوية، وانتهت منافسات الدور الأول بتصدر البنك الأهلى للمجموعة الأولى «الصعيد»، وتصدر سيراميكا كيلوباترا للمجموعة الثانية «القاهرة»، واحتل فريق فاركو قمة المجموعة الثالثة «بحري»، ونرصد فى التقرير التالى أهم ملامح وأرقام المجموعات الثلاث خلال الدور الأول.

تقرير: عبد الرحمن أبو هاشم

قبل مباريات الدور الثانى..

كشف حساب المظاليم

البنك الأهلى يتزعم الصعيد.. وكيلوباترا على قمة القاهرة.. وفاركو فى صدارة بحرى

ففى المجموعة الأولى بالصعيد احتل البنك الأهلى قمة المجموعة بجدارة واستحقاق بعدما أنهى الدور الأول بأكثر عدد مرات فوز، حيث فاز فى ٧ مباريات متساويا مع بنى سويف والألومنيوم فى حين جاء الأقل خسارة بهزيمة وحيدة خلال الدور الأول وسجل لاعبوه ١٤ هدفا ليصبح الأكثر تهديفا أيضا بعد أن شهدت المجموعة تسجيل ١٢٧ هدفا فى الدور الأول.

وأقيمت بالمجموعة ٦٦ مباراة تحقق الفوز فى ٥٠ مباراة وحسم التعادل نتيجة ١٦ مباراة.

جاء ديروط أضعف خط دفاع بعدما اهتزت شباكه ٢٣ مرة فى حين سجل لاعبو طهطا ٣ أهداف فقط ليصبح أضعف خط هجوم، وجاء الإعلاميين الأكثر تعادلا بعدما تعادل فى ٥ مباريات وديروط الأكثر هزيمة بالخسارة فى ٨ مواجهات.

واحتل عمرو عزت، لاعب البنك الأهلى، صدارة الهدافين فى المجموعة حتى الآن برصيد ٦ أهداف، وجاء محمد عبدالسميع لاعب بنى سويف فى المركز الثانى برصيد ٤ أهداف ثم زميله كريم أشرف برصيد ٣ أهداف فى المركز الثالث بالتساوى مع كل من إسلام سولارى وعمرو الفيومى وأغاثون ميلاد ومصطفى شلبى ومصطفى كشرى ومحمد أسامة ولكل منهم ٣ أهداف.

ليأتى ترتيب المجموعة الأولى بعد نهاية الدور الأول على النحو التالى:

١- البنك الأهلى ٢٤ نقطة
٢- بنى سويف ٢٣ نقطة
٣- الألومنيوم ٢٢ نقطة
٤- شبان قنا ١٩ نقطة
٥- التليفونات ١٦ نقطة

وفى مجموعة القاهرة يحلق فريق سيراميكا كليوباترا بعيدا بقمة المجموعة بعدما خاض ١١ مباراة، طوال الدور الأول، حقق خلالها ٨ انتصارات، حيث يعد أكثر الأندية تحقيقاً للفوز، إذ تغلب على الداخلية ٢-٠، والنصر ٣-١، وبتروجت ١-٠، والزرقا ٢-٠، والترسانة ٢-١، والنجوم ٢-١، والمريخ ١-٠، وجمهورية شبين ١-٠.

وتعادل سيراميكا فى ٣ مباريات، أمام القناة ١-١، وكوكاكولا ١-١، ومنتخب السويس ٠-٠.

ويعد سيراميكا الأكثر تحقيقا للنقاط فى المجموعات الثلاث، بعدما جمع ٢٧ نقطة، كما يملك أقوى هجوم، بإحراز ١٦ هدفا، منها ٧ أهداف على ملعبه، و٩ أهداف خارج ملعبه، وسجل الأهداف فى الدور الأول، شادى حسين ٦ أهداف، أحمد غنيم ٦ أهداف، و«هدفان» لمحمد جمال، وعبدالله سمير بيكا، وهدف لمحمد سانيه، وعاشور الأدهم، كما يعد سيراميكا أقوى دفاع فى المجموعة، حيث تلقى مرماه ٥ أهداف.

وخاض القناة صاحب المركز الثالث برصيد ١٩ نقطة ١١ مباراة، طوال الدور الأول، حقق خلالها ٥ انتصارات، منها ٣ انتصارات على ملعبه، وانتصاران خارج ملعبه، وخسر مباراتين، من بتروجت ٢-٠ بالجولة السادسة، ومن الترسانة ١-٠ بالجولة التاسعة.

وسجل القناة ١١ هدفا فى الدور الأول، منها ٨ أهداف على ملعبه، و٣ أهداف، خارج ملعبه، وسجل أهداف القناة خلال الدور الأول، كل من شريف أشرف ٥ أهداف وعلى شوقى «هدفان» وأحمد مصطفى وحسام عبد الواحد وإسلام نبيل ومحمد يسرى لكل منهم هدف وحيد.

وحقق فريق كوكاكولا الفوز خلال الدور الأول، فى ٥ مباريات وتعادل كوكاكولا فى ٤ مواجهات وخسر فى مباراتين.

أحرز أهداف كوكاكولا، خلال منافسات الدور الأول، أكرم عبد ربه ٥ أهداف، وكريم صلاح ٣ أهداف، أحمد بندق ٣ أهداف، ومحمد ناجى جدو «هدف». ومن المقرر أن يستهل كوكاكولا،





مبارياته، فى الدور الثاني، بملاقاة فريق النصر، خارج ملعبه، يوم الاثنين ٢٠ يناير الحالي.

فى حين ضربت الأرقام السلبية استقرار فريق المريخ البورسعيدي، خلال مباريات الدور الأول والذى شهد خوض الفريق ١١ مباراة حتى الآن لم يتذوق فيها طعم الفوز، حيث تعادل فى ٦ مباريات، أمام، الزرقا ٢-٢، والترسانة ١-١، ومنتخب السويس ٠-٠، والنجوم ١-١، والنصر ٢-٢، وجمهورية شبين ١-١، وخسر الفريق البورسعيدى فى ٥ مواجهات منها ٤ مباريات على ملعبه من القناة ٠-١ ومن كوكاكولا ٢-٣، والداخلية ٤-٢، وبتروجت ٣-٠، كما خسر خارج ملعبه من لقاء وحيد أمام سيراميكا ١-٠.

أحرز لاعبو المريخ ١١ هدفا، خلال ١١ مباراة، بمعدل هدف فى كل جولة، سجلها، عبد الله ناصر ٣ أهداف، وأجوجو، وكاجو، وأحمد حمزاوي، ومحمد وحيد، وأحمد فراويلة، وأحمد الجندي، ومحمد سعيد، عمر عدلى.

وتلقى الفريق البورسعيدى ١٩ هدفا، خلال مشواره فى الدور الأول، منها ١٤ هدفا على ملعبه، و٥ أهداف خارج الملعب.

الشواكيش فى أزمة

شهد الدور الأول، خوض الترسانة ١١ مباراة، حقق خلالها فوزين فقط وتلقى ٦ هزائم وتعادل فى ٣ مباريات وأحرز ستة أهداف،فقط، وعليه ١٣ هدفا.

سجل الترسانة ٦ أهداف، فى الدور الأول، عن طريق، محمد مجدى كريسبو "هدفين"، وأحمد عارف توتي، وإيهاب فؤاد، وإسلام حازم، وأحمد جعفر لكل منهم هدف.

منتخب السويس صاحب المركز الخامس لعب ١١ مباراة ايضا حقق الفوز فى ٤ وتعادل فى ٥ تعادلات، وخسر فى مباراتين وسجل ٧ أهداف، وعليه ٥ أهداف.

سجل منتخب السويس ٧ أهداف، فى الدور الأول، منها ٥ أهداف على ملعبه، عن طريق على حسين، وخالد لطفي، وحسن الشاذلي، وعبوده عبد الغفار، وأسامه مرعي، وهدفان خارج ملعبه، سجلهما على حسين، وأحمد فتحى من ركلة جزاء فى الجولة الأولى أمام الترسانة.

ترتيب المجموعة الثانية

١- سيراميكا ٢٧ نقطة
٢- الداخلية ١٩ نقطة
٣- القناة ١٩ نقطة
٤- منتخب السويس ١٧ نقطة
٥- كوكاكولا ١٦ نقطة

شهدت المجموعة الثالثة «بحري» إقامة ٦٦ مباراة أيضا كان الفوز نتيجة ٤٣ مواجهة وحسم التعادل نتيجة ٢٣ مواجهة، بواقع ٩ تعادلات سلبيا، و١٤ تعادلا إيجابيا، وشهدت المجموعة إحراز ١٣٩ بالإضافة لهدفين اعتباريين كما شهدت احتساب ٢٣ ضربة جزاء، سجل ١٦ وأهدر سبع ركلات، كان لغزل المحلة والمنصورة ودمنهور النصيب الأكبر بثلاث ركلات لكل منهم.

ونجح فريق فاركو فى إنهاء الدور الأول دون هزيمة، وتقاسما مع غزل المحلة الأكثر فوزا بست مباريات لكل منهما، بينما أتى بيلا ومالية كفر الزيات بدون أى فوز الأكثر هزيمة أيضا بست هزائم لكل منهما، فى حين كان الأكثر تعادلا كان من نصيب المتصدر فاركو وبيلا والمالية.

وحقق غزل المحلة أقوى هجوم برصيد ١٨ هدفا، بينما كان أضعف هجوم بيلا برصيد أربع أهداف فقط.

وكان فاركو الأقوى دفاعا حيث استقبل دفاعه ثلاثة أهداف فقط وجاء ماليات كفر الزيات الأضعف دفاعيا حيث اهتزت شاكه بـ ١٨ هدفا.

وتصدر وحيد محسن لاعب دمنهور وعلى بهيج لاعب فاركو هدافى المجموعة برصيد ٦ أهداف لكل منهما.

وجاء ترتيب المجموعة الثالثة بعد نهاية الدور الأول كالتالى:

١- فاركو برصيد ٢٣ نقطة.
٢- غزل المحلة برصيد ٢١ نقطة.
٣- دمنهور برصيد ١٨ نقطة.
٤- المنصورة برصيد ١٦ نقطة.
٥- الرجاء برصيد ١٦ نقطة.

مجدى عبد العاطى مدرب أسوان:

لن أهرب بالاستقالة .. والأزمة المالية وراء سوء النتائج

تقدم مجدى عبد العاطى، المدير الفنى للفريق الأول لكرة القدم بنادى أسوان، باستقالته أكثر من مرة منذ انطلاق مباريات الموسم الجارى، بسبب ضعف الإمكانيات المالية التى تؤهله للمنافسة مع بقية الفرق الموجودة فى دورى الأضواء والشهرة على البقاء للموسم الجديد، خصوصاً أنه كان صاحب إنجاز الصعود إلى الدورى الممتاز مع الفريق الأسوانى فى الموسم الماضى؛ إلا أن إدارة ناديه تمسكت به، رافضة فكرة استقالته؛ حفاظاً على الاستقرار الفنى الذى يعيشه الفريق، حاورنا عبد العاطى للوقوف على حقيقة موقف الفريق الأسوانى فى الدورى بعدما استقر فى مؤخرة الترتيب وأصبح من الفرق التى تستعد وتتأهب للهبوط، فهل يستطيع نادى أسوان البقاء وسط الكبار فى الفترة القادمة..

ما حقيقة استقالتك عن تدريب أسوان؟

لم أعتد الهروب من المسئولية ولدينا تحديات كبرى نسعى لتخطيها بكل ما لدينا من أجل بقاء الفريق فى الدورى الممتاز، فالفريق والجهاز الفنى نعمل معًا على البقاء منذ صعودنا إلى الممتاز وليس من أول مباراة، فالخسارة والفوز لهما أسباب ندرسها ونتعامل على أساس نتائجها فيما بعد، فالظروف متغيرة، وتحدى البقاء فى الدورى الممتاز مازال قائمًا ويشهد صعوبات بالغة، إلى جانب العوامل الأخرى التى نقع بها مثلًا ليس لدينا أموال تساعدنا على جلب صفقات كبيرة تعوض الغيابات فى بعض المراكز بالفريق، صحيح أبرمنا عدة صفقات للموسم الجديد وكذلك رحل لاعبون، لكننا نركز حاليًا فى تعديل وتوجيه الفريق على المسار الصحيح للبقاء والهروب من دوامة الهبوط.

لكن الفريق الآن فى المركز الأخير.. فما خطتك للهروب من هذا المركز وشبح الهبوط؟

نعانى من ظروف بالغة الصعوبة فى النادى، خاصة أننا لا نستطيع جلب أى صفقات شتوية حاليًا، فخزينة النادى ليس بها أموال وهو ما يجبرنا على البحث والتعاقد مع لاعبين فى صفقات انتقال حر أو من دون مقابل، وهو ما يجعل الأمر صعبًا على تعويض المراكز التى تحتاج إلى لاعبين جدد، فنحن لا نتحدى الفرق بمستوياتها الفنية فقط؛ لكننا نعانى من نقص الأموال التى تجعلنا غير قادرين على المنافسة والهروب من المركز الأخير الذى سيؤدى إلى الهبوط.

مجدى عبدالعاطى

ما سبل حدوث ذلك خلال الفترة الحالية؟

قررنا تصعيد اللاعبين المميزين بفريق الناشئين من تعويض المراكز الفارغة من لاعبيها وأيضًا اللاعبون المصابون لحين عودتهم مرة أخرى إلى الفريق، فلدينا مثلا إصابات طويلة مثل إصابة الرباط الصليبى التى لحقت بلاعبى الهجوم أحمد عبد الظاهر وأوميد اوكري، فالإصابات الطويلة مثل الرباط الصليبى تحتاج إلى بدائل فى المراكز التى حدثت فيها الإصابه وهو ما تفعله الأندية التى تمتلك القدرة على شراء لاعبين؛ لكننا سوف نعوض ذلك بتصعيد خمسة ناشئين من أجل تعويض ذلك.

ما رأيك فى قطاع الناشئين بفريق أسوان؟

الفريق يمتلك قطاعًا ناجحًا يضم عددا من اللاعبين القادرين على المنافسة وإعطاء الثقة لهم سوف ينتج نجومًا كبارا قادرين على سد احتياجات الفريق ورفع كفاءة المراكز التى تحتاج إلى تدعيم، فالنادى ينافس بفريق المرحلة العمرية ٩٩ فى دورى الجمهورية فى مركز جيد.

هل استقررت على أسماء اللاعبين الذى يتم تصعيدهم؟

تم الاستقرار على أسماء اللاعبين وسوف ينضمون إلى الفريق والتدريبات للوقوف على ما ينقصهم لبدء دفعهم فى لقاءات ومباريات الفريق المقبله ببطولة الدوري، فاللاعبون هم إبراهيم حازم وكارتى والعوامى والطيب وبليه، الخماسى الذى يمثل نواة تحويل الفريق من الخسارة إلى الفوز والتربع على مركز جيد خلال الأسابيع المقبلة.

هل تعانى الأندية المصرية من نقص الاهتمام بقطاعات الناشئين؟

قطاع الناشئين فى مصر يحتاج إلى اهتمام أكثر مما يحدث الآن، فالاختيارات الخاصة بالمدربين الذين يقودون اللاعبين الناشئين يجب أن يكونوا على دراية كاملة بكل شيء تخص اللاعب الصغير وأن يكون لديهم القدرات اللازمة لتوصيل المعلومات والخبرات للاعبين الصغار والصبر عليهم حتى يتألقوا وينفذوا التعليمات داخل الملعب، فأحيانًا تجد اللاعبين الأشبال لا يستطيعون تنفيذ تعليمات المدير الفنى داخل الملعب، ويجب الصبر عليهم وتقويمهم من أجل إخراج لاعبين قادرين على التألق مع أنديتهم سواء على المستوى المحلى أو الإفريقى.

كيف تتعامل مع لاعبى أسوان نفسيًا للعودة إلى الانتصارات مجددًا؟

اللاعبون فى أسوان لديهم طاقات وطموحات كبيرة جدًا من أجل العودة للفوز والبقاء فى الدورى الممتاز، والتعامل معهم على المستوى النفسى من أسهل ما يمكن، فأن يكون لديك لاعبون يعرفون أنهم قادرون على الانتصارات ويستطيعون الفوز؛ لكنهم على دراية بالظروف التى تضرب الفريق، ودائمًا نتعهد على القتال والفوز بكل النقاط الممكنة، فالمباريات بالدور الثانى سوف تكون صعبة للغاية وكل نقطة سوف تجمع بالعرق والدم.

ما توقعاتك للمنتخب الوطنى تحت قيادة كابتن حسام البدرى؟

لا خوف على منتخب مصر تحت قيادة كابتن حسام البدري، كونه يمتلك خبرات كبيرة فى هذا المجال خاصة أنه يعرف الأجواء الإفريقية جيدًا، لكنه فى موقف لا يحسد عليه أبدًا خاصة أنه يبنى فريقًا جديدًا وجيلا جديدا؛ فيجب على الجميع مساندته والصبر عليه وإعطاؤه الفرصة بالكامل من أجل عودة الفراعنة إلى الانتصارات مرة أخرى وخاصة بعد ظهور عناصر كثيرة مميزة صغيرة السن بعد تجربة المنتخب الأولمبى، ولابد توجيه الشكر للكابتن شوقى غريب الذى استطاع أن يضع يده على مجموعه لاعبين تم انتقاؤهم بشكل رائع، لكننى أتمنى التوفيق للمنتخب الوطنى والمنتخب الأولمبى لحصد ميدالية بالأولمبياد.

محمد القاضى



تصدر قمة مجموعة القاهرة دون هزيمة..

سيراميكا كليوباترا.. الحصان الجامح نحو الأضواء

هيثم شعبان المدير الفنى «كلمة السر فى التفوق» وشادى حسين هداف الفريق

يقدم فريق سيراميكا «كليوباترا» أحد فرق المظاليم، مستوى أكثر من رائع منذ انطلاق المسابقة، تحت قياده مديره الفنى الشاب هيثم شعبان، الذى نجح فى الاحتفاظ بقمة المجموعة الثانية منذ انطلاق المسابقة وحتى نهاية الدور الأول، منفردا بصدارة المجموعة بفارق ٨ نقاط عن الوصيف.

تقرير: إسلام أبوالعباس

شهد هذا الموسم توهجاً فى أداء سيراميكا كليوباترا، عن المواسم السابقة، تفوقاً من حيث حصد النقاط مقارنة بالمواسم الماضية للفريق بالقسم الثاني، حيث أنهى سيراميكا الدور الأول دون تكبد أى هزيمة تذكر حتى الآن، كما نجح فى حصد ٢٧ نقطة جمعها خلال ١١ مباراة خاضها فى مجموعة القاهرة فى ٨ مباريات كأكبر فريق تحقيقاً لعدد مرات الفوز، وتعادل فى ثلاث جولات أخرى.

بدأ هيثم شعبان المدير الفنى، بأربعة انتصارات متتالية لم يحققها أى فريق آخر، واستحق عن جدارة هذه المكانة، نظرا للاستقرار المادى والمعنوى الذى يتمتع به سيراميكا منذ بداية المسابقة، حيث يعد الفريق هو الأكثر تحقيقا لعدد النقاط فى المجموعات الثلاث.

ووصلت حصيلة أهداف مجموعة القاهرة فى الدور الأول إلى ١٢١ هدفا، سجل منها لاعبو سيراميكا ١٧ هدفا كأقوى خط هجوم، أحرزها ٦ لاعبين فقط، يتقدمهم الهداف شادى حسين برصيد ٦ أهداف، وأحمد غنيم ٤، وعبد الله بيكا ٣، ومحمد جمال ٢، وهدف لكل من سانى وعاشور الأدهم، فيما استقبلت شباك الفريق ٥ أهداف فقط، كأقوى خط دفاع..

وخاض فريق سيراميكا كليوباترا مباراة ودية أمام شباب النادي، وفاز بهدفين مقابل هدف، وحرص هيثم شعبان المدير الفنى لسيراميكا كليوباترا على الاطمئنان على العناصر التى يمتلكها، كما دفع بعدد كبير من اللاعبين فى هذا اللقاء، وخاض الفريق معسكرا مغلقا فى محافظة السويس لمدة ستة أيام، استعدادا للدور الثاني.. وسعى الجهاز الفنى خلال الفترة الأخيرة إلى الحفاظ على معدل اللياقة البدنية التى وصل إليها اللاعبون فى نهاية الدور الأول، بالإضافة إلى زيادة التركيز الذهنى استعدادا للمرحلة الجديدة التى يخوضها الفريق فى إطار الدور الثانى من البطولة.

استقرار الجهاز الفنى

وإذا كان الدور الأول من البطولة، قد شهد تغييرا فى القيادة الفنية لمعظم الفرق التى تشارك فى البطولة بالمجموعات الثلاث، فقد حرص مجلس إدارة فريق سيراميكا كليوباترا، على منح الجهاز الفنى للفريق بقيادة هشام شعبان الفرصة كاملة لاستمرار نجاحه فى قيادة الفريق بتفوق وجدارة..

ومع نهاية الدور الأول نجح الفريق فى الاحتفاظ بقمة المجموعة، وأكد هيثم شعبان أن تصدر مجموعة القاهره يؤكد جدارة الفريق فى الحفاظ على مستواه المتميز، وجاء ذلك نتيجة جهد كبير من جانب الجهاز الفنى واللاعبين..

وعن تصدر الفريق للمجموعة فى الدور الأول بفارق ٨ نقاط قال شعبان، إننا سعينا منذ البداية إلى تحقيق الفارق ولكن مازال أمامنا الكثير كى نقدمه، فمازال أمامنا ٣٣ نقطة فى الدور الثاني، وطالبت اللاعبين بغلق ملف الدور الأول تماماً، وهدفنا الحصول على النقاط كلها، لاسيما أن الفرق التى سنخوض معها المباريات فى الدور الثانى ستحاول عرقلتنا، ولكن هدفنا واضح



وهو تحقيق الفوز فى كل اللقاءات التى نخوضها؛ لأن كل الفرق سوف تقاتل على النقطة الواحدة.

الصفقات مرفوضة

وعن الصفقات التى يحتاجها الفريق للتعاقد معها بناء على رغبة الجهاز الفني فى الفترة القادمة، أوضح البطاوى أن المدير الفنى لم يطالب أى صفقات جديدة فى فترة الانتقالات الشتوية الحالية، مشيرا إلى أن نظام الاستبدال معقد للغاية، وقائمة الفريق يوجد بها أكثر من ٣٠ لاعبا غير الناشئين، ونرفض رحيل أى لاعب فى الفترة الحالية.

وعن اقتراب سيراميكا من الصعود للممتاز، قال البطاوى مازال المشوار طويلا للغاية، ولم يتم حسم الصعود حتى الآن، لدينا دور ثان بـ ٣٣ نقطة، والمنافسة الموجودة فى مجموعة القاهرة من الممكن أن تغير كل شيء فى أى لحظة، وعندما نقول إنه بالفعل تم حسم بطاقة الصعود أم لا، يجب الانتظار حتى آخر نقطة يحصدها الفريق، فهناك العديد من الفرق قادرة على المنافسة حتى الجولة الأخيرة مثل الداخلية، والقناة، والسويس، بالإضافة إلى فريق بتروجت التى يعيد حساباته للمنافسة أيضا، الجميع ينافس بقوة فى هذه المجموعة.

من جانبه، قال شادى، حسين نجم سيراميكا كليوباترا وهداف المجموعه الثانية: الفريق يسير بخطى ثابتة فى المجموعة الثانية «القاهرة» بدورى القسم الثاني، بتقديم أداء رائع يستحق أن يكون فى الصدارة، مشيراً إلى أن هذا الموسم يختلف كثيراً عن المواسم السابقة، الكل متكاتف خلف الفريق لتحقيق حلم الصعود هذا الموسم، نطمح أن نستمر فى الصدارة نخوض كل المباريات وهدفنا الفوز فقط سواء داخل أو خارج ملعبنا.

التركيز مع الفريق

وعن العروض المقدمة للاعب للرحيل خلال فترة الانتقالات الشتويه أوضح شادى حسين، «كل ما أقوله إن أفكر مع فريقي، ولا يوجد لدىً أى سبب حاليًا من أجل الحديث عن الرحيل، فأنا أعيش حالة من الاستقرار والتركيز داخل الفريق، وأشعر بالراحة، كل ما يشغلنى حاليًا هو تحقيق مستوى مميز والصعود للدورى الممتاز، أبذل مجهودًا كبيرًا من أجل تقديم أداء أفضل وكل هدفى مساعدة الفريق، لتحقيق حلم الصعود، وبكل صراحة ووضوح لا أفكر فى هذا الأمر فى الوقت الحالي».

وعن سر تألقه مع سيراميكا كليوباترا فى النصف الأول من الدورى، قال: هذا فضل من الله وتوفيق منه، وهناك مجهود مضاعف نبذله فى التدريبات وعلينا الالتزام والمثابرة على تطبيق تعليمات الجهاز الفنى لتحقيق أفضل النتائج، وأن وصولى إلى لقب هداف القسم الثانى يأتى بفضل التركيز ومجهود زملائى بالفريق».

ويتصدر شادى قمة هدافى مجموعة القاهرة برصيد ستة أهداف، فيما جاء تقاسم المركز الثانى بين الثلاثى شريف أشرف لاعب القناة ومحمود صابر وأكرم عبدربه لاعب كوكاكولا برصيد ٥ أهداف لكل منهما، فيما يحتل إبراهيم فادى لاعب النصر وأحمد غنيم المركز الثالث برصيد ٤ أهداف لكل منهما.

وقال شادى: نستعد بكل قوة لمباراة «الداخلية» المرتقبة، لقاء خارج التوقعات، فلا يوجد بديل عن الفوز فى هذا اللقاء، خاصة أن الداخلية يأتى فى المركز الثانى خلفنا، ونريد توسيع الفارق معه، لديه لاعبون وجهاز فنى على أعلى مستوى وهو بالطبع من الفرق المتميزة التى تنافس للعودة للممتاز، ونطمح بالخروج بالثلاث نقاط من المباراة، وفى حاله تحقيق الفوز سوف تحسم خطوة نحو الصعود.

وبالتأكيد، أسعى جاهداً من أجل تقديم مستوى جيد كل موسم، وأريد أن أفعل أكثر من ذلك بالدور الثانى من المسابقة، الحصول على هدافى المجموعه ليس سهلاً، بل يحتاج الكثير من الجهد والتركيز، بالتأكيد لقب الهداف حلم كل لاعب، مشددا على أن الجميع بالفريق يعمل باحترافية شديدة مما ساعد على نجاح المنظومة بأكملها، لذلك يقوم مجلس الإدارة بتوفير كل سبل الراحة للفريق من أجل نجاحها وتحقيق حلم الجمهور للصعود».

وعن حسم فريق سيراميكا كليوباترا بطاقة الصعود للممتاز، قال: هناك ١١ مباراة متبقية، فالمجموعة الثانية تشهد منافسة قوية، والموسم الماضى أنهينا الدور الأول متصدرين بفارق ٧ نقاط عن الوصيف إف سى مصر الصاعد حديثا للدورى الممتاز، وحصل سيراميكا المركز الثاني، مشدداً على أن الـ٨ نقاط لا تعنى لنا شيئا، تعلمنا كثيراً من الموسم الماضي، ونسعى عدم تكرار تجربة الموسم السابق.

بعد قرار الفيفا الصادم..

صراع آنسات مصر والمغرب.. على تذكرة التأهل لكأس العالم

تقرير: محمود أحمد

يخوض منتخب مصر للكرة النسائية تحت ٢٠ عاما، تصفيات كأس العالم القادمة، حيث يلتقى منتخب المغرب فى مباراتين، الأولى الجمعة ليصعد الفائز للمرحلة المقبلة فى التصفيات، ويضم المنتخب مجموعة من اللاعبات المميزات، وتحت الإدارة الفنية بقيادة حسين عبداللطيف، والدكتورة سحر عبدالحق، عضو اللجنة الخماسية، والمشرف العام على الفريق، وتلقى المنتخب فى الأيام الماضية صدمة كبيرة من جانب الاتحاد الدولى، بسبب قرار عدم السماح، لمشاركة لاعبات مواليد ٢٠٠٥، و٢٠٠٦ فى التصفيات الحالية، وسيفقد المنتخب جهود اللاعبة نادية رمضان المحترفة بالدورى الأمريكى، ولذا سعت الدكتورة سحر عبدالحق للتوصل إلى حل مع الاتحاد الدولى، ولكن تم رفض جميع المحاولات من قبل الاتحاد الدولى.

وقال حسين عبداللطيف المدير الفنى معلقا على القرار، إنه فى صدمة شديدة، كون اللاعبات من العناصر الأساسية للمنتخب، مؤكدا على ثقته فى جميع اللاعبات اللاتى يضمهن المنتخب الوطنى، نظرا للجودة العالية التى يتمتعن بها، ويعد منتخب الكرة النسائية الحالى، من أهم المنتخبات خلال السنوات الماضية حيث يضم لاعبات على أعلى مستوى، ويمكن لهن الوصول بعيدا فى تصفيات كأس العالم، ثم بعد ذلك فى البطولة ذاتها، وتمكن الفريق من عمل معسكرات تحضيرية خلال الفترة الماضية، وإقامة لقاءات ودية، تفيد المنتخب خلال المرحلة المقبلة.

من جانبه حصل الاتحاد المصرى، على الموافقات الأمنية الخاصة بإقامة مباراة منتخب مصر للكرة النسائية تحت ٢٠ سنة، وسيكون فى مواجهة منتخب المغرب على ملعب بتروسبورت الجمعة ١٧ يناير فى تمام الساعة الثانية والنصف ظهرا

شهدت الساعات الأخيرة سعى الدكتورة سحر عبدالحق عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة والمشرف على الكرة النسائية للتوصل لحل مع الاتحاد الدولى من خلال إجراء عدة اتصالات إلا أن الاتحاد الدولى رفض مشاركة ثلاثى المنتخب





فى مباراة الذهاب ضمن تصفيات إفريقيا المؤهلة لكأس العالم.

وجاءت الموافقة الأمنية بحضور ١٠٠٠ متفرج لمؤازرة منتخبنا الوطنى فى أولى مبارياته بمشوار حلم كأس العالم.

ويضم المنتخب اللاعبات نادين غازى ومروة طلعت وإيمان حسن وبسمة محمد وأمل ناصر وإلهام هانى ويارا ياسر وفرح سمير وحبيبة خالد وهنا وجيه وإسراء فرج وشروق إبراهيم وندى إبراهيم وندا عماد وهدى شكرى وسلينا صاروفيم وأميرة محمد وملك تامر ونادية رمضان وليلى سيف وليلى شريف ودانا كريم ورنا هشام ونادين الشافعى.

وإزاء أزمة الاتحاد مع نظيرة الدولى بسبب عدم مشاركة ثلاث لاعبات من الركائز الأساسية للمنتخب الوطنى، شهدت الساعات الأخيرة سعى الدكتورة سحر عبدالحق عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة والمشرف على الكرة النسائية للتوصل لحل مع الاتحاد الدولى من خلال إجراء عدة اتصالات إلا أن الاتحاد الدولى رفض مشاركة الثلاثى.

ووصف حسين عبداللطيف قرار الاتحاد الدولى بالصادم للجهاز الفنى كونه يعول كثيرا على الثلاثى نادية رمضان التى تركت درستها وتعيش فى القاهرة بدون أهلها من أجل تحقيق حلمها بالمشاركة مع المنتخب الوطنى أمام المغرب فى التصفيات مؤكدا أنها أحد العناصر الأساسية والهامة، وليلى زاهر الناشئة الواعدة أحد أهم العناصر الهجومية وأيضا ندى خالد من أهم اللاعبات.

وأبدى عبداللطيف تعجبه من القرار بأنه دائما ما يتم وضع حد أقصى للأعمار السنية والغريب هو وضع حد أدنى فى هذه التصفيات.

فيما استعان المنتخب بمحلل الأداء الكابتن يوسف يسرى الذى أعد تحليلا رقميا لأداء جميع اللاعبات فى مباراتى الجزائر وتنزانيا يتضمن إحصائية لعدد التمريرات الصحيحة والخاطئة لكل لاعبة والتسديدات على المرمى والتحركات الإيجابية والسلبية.

فيما حقق منتخب مصر الفوز على فريق الطيران بهدفين لهدف فى المباراة الودية التى جرت بين الفريقين، أحرز هدفى المنتخب نادين غازى وليلى شريف وسجل للطيران هيام عبدالحفيظ.



تقرير

عبدالرحمن البدرى

النجوم أبناء النجوم يحملون جينات المهارة والتألق ويتمتعون بشهرة آبائهم منذ البداية، وكما يقولون ابن الوز عوام فابن النجم غالباً موهوب وهداف لدرجة تجعل البعض يشعر أن هناك ما يمكن وصفه باستنساخ عائلى لبعض النجوم مثل ميسى ورونالدو.. من أشهر أبناء النجوم الموهوبين تياجو ميسى ابن الأرجنتينى ميسى أسطورة الكرة وأحسن لاعب فى العالم والذى لم يتجاوز عمره الثمانى سنوات، ويؤكد والده أنه سيكون من نجوم المستقبل، فيما يرى أن ابنه الأصغر ماتيو «خمس سنوات» لن يمكن أن يصبح لاعب كرة قدم فى يوم من الأيام.

استنساخ عائلى لرونالدو وميسى..

ابن النجم.. «هداف»

ميسى يؤكد: ابنى تياجو خليفتى!

على العكس نجد أن ابن نجم النجوم البرتغالى كرستيانو رونالدو وهو كرستيانو جونيور – ٩ سنوات - سجل ٥٨ هدفا مع فريق يوفنتوس فى مرحلته السنية وصنع ١٨ هدفا لزملائه وهو ضعف ما حققه والده مع الفريق الكبير، كذلك نجد أن الفرنسى جزائرى الأصل زين الدين زيدان مدرب ريال مدريد وبطل العالم مع منتخب فرنسا لديه أربعة أبناء كلهم يجيدون لعب كرة القدم، الأكبر انزو لاعب وسط نادى افيس، يليه لوكا حارس مرمى راسينج، ثم تيو لاعب وسط جوفينيل، وأصغرهم الياس مدافع أكاديمية ريال مدريد..

ومن أشهر أبناء النجوم فى الفترة الحالية ماركوس تورام – ٢١ عاما – مهاجم مونشنجلاد باخ ابن ليليان تورام الذى صعد بمنتخب فرنسا لنهائى مونديال ١٩٩٨ بتسجيله هدفين فى مرمى كرواتيا، كما فاز ببطولة يورو ٢٠٠٠ مع منتخب الديوك، تألق ليليان تورام مع بارما وفاز معه باليويفا كاب، كما حصل على الدورى الإيطالى «سيريا أ» مرتين مع يوفنتوس، فى المقابل نجد أن ماركوس تورام قد فاز بيورو ٢٠١٦ تحت ١٩ عاما، كما تألق مع مونشنجلاد باخ وسجل له ٩ أهداف فى ٢٠ مباراة..

ومن أبناء النجوم نجد دانيل مالدينى ١٧ عاما مهاجم فريق ميلان للشباب الذى سجل تسعة أهداف الموسم



ماركوس ليليان تورام.. يتألق بمونشنجلاد باخ

الماضى، والده باولو مالدينى – ٥٢ عاما – تألق مع ميلان وفاز معه بدورى الأبطال خمس مرات وببطولة العالم بمسماها القديم إنتر كونتننتال مرتين وبمسماها الحديث مرة واحدة كما فاز بالسوبر الأوربى أربع مرات..

ومن أبناء النجوم أيضا ايانيس هاجى لاعب وسط مهاجم جينك البلجيكى ولاعب منتخب رومانيا الصاعد، وفاز بالسوبر المحلى الموسم الماضى. أما والده جورجى هاجى فلعب لمنتخب رومانيا ١٢٤ مباراة سجل فيها ٣٥ هدفا. جورجى هاجى من القلائل الذين لعبوا لعملاقى الكرة الاسبانية ريال مدريد وبرشلونة، وفاز مع النادى الملكى بالسوبر الإسبانى عام ١٩٩٠ ومع العملاق الكاتالونى بنفس البطولة عام ١٩٩٤..

أما المهاجم الهولندى جوستين كلويفرت – ٢٠ عاما – جناح روما وابن هداف منتخب هولندا باتريك كلويفرت، فقد بدأ جوستين مشواره مع نادى إياكس، ووصل معه لنهائى الدورى الأوربى عام، ٢٠١٧ وخسر أمام مانشستر يونايتد، أما باتريك فقد حقق الثلاثية بفوزه بدورى الأبطال عام ١٩٩٥ مع إياكس وبالسوبر الأوربى وكأس العالم بمسماها القديم إنتركونتننتال..

نجوم إفريقيا

أما على مستوى إفريقيا فنجد تيم وايا – ١٩ عاما – ابن أحسن لاعب فى العالم جورج وايا عام ١٩٩٥ مع ميلان، يلعب تيم وايا فى مركز الهجوم لنادى ليل الفرنسي، كذلك نجد النجم الكبير اندريه أيو – ٣٠ عاما - الجناح الأيسر لمنتخب غانا ابن أحسن لاعب إفريقى سابقا وأسطورة الكرة الإفريقية عبيدى بيليه شارك فى ٨٦ مباراة سجل ١٥ هدفا لعب لفناربخشه التركى مقابل ٨ ملايين إسترلينى وهو حاليا مع سوانسى سيتى الإنجليزى..

وفى قلب هجوم منتخب غانا من الناحية اليمنى يلعب جوردان أيو – ٢٨ عاما - الشقيق الأصغر لاندريه لعب ٥٨ مباراة سجل ١٦ هدفا يلعب لكريستال بالاس الإنجليزى مقابل ٧ ملايين إسترلينى وسبق له الفوز بالدورى الفرنسى مع مارسيليا مثل والده عبيدى بيليه.



جوستين كلويفرت هداف مثل والده..



رونالدو الصغير هداف يوفنتوس.. يسجل ضعف أهداف والده

دانيل مالدينى على خطى والده



تيم وايا.. يبدأ مشوار النجومية



ديربى الكراهية..

الريدز فى مواجهة الشياطين الحمر

يحتضن ملعب الأنفيلد الأحد القادم، قمة إنجليزية جديدة بين ليفربول صاحب الأرض والجمهور الذى يلعب ضمن صفوفه نجمنا الدولى محمد صلاح، فى مواجهة مانشستر يونايتد ضمن مواجهات الـ٢٣ من منافسات البريميرليج، ورغم انفراد الريدز بصدارة البريميرليج برصيد ٥٨ نقطة وبفارق ١٣ نقطة عن أقرب منافسيه وله مباراة مؤجلة أمام وستهام، لكن هذا اللقاء يعد مواجهة وبطولة خاصة ينتظرها عشاق الناديين.

تقرير: عمر سمير

فاز الريدز فى جميع المباريات حتى الآن، وسقط فى فخ التعادل فقط فى مواجهة المان يونايتد بالدور الأول بنتيجة ١/١.

أما الشياطين الحمر، فهو فى موقف لا يحسد عليه بالمركز السادس بجدول الدورى برصيد ٣١ نقطة، من ٢١ مباراة حيث فاز الفريق فى ٨ لقاءات فقط، وتعادل فى ٧ وهزم فى ٦ فى موسم يعد كارثيا لمانشستر تحت قيادة النرويجى سولشاير، والهزيمة الأخيرة للمان يونايد كانت أمام أرسنال فى الأسبوع قبل الماضى.

ومنذ أيام توج نجم الريدز السنغالى ساديو مانى بجائزة أفضل لاعب من قبل الاتحاد الإفريقى لعام ٢٠١٩، ويعطى هذا دفعة معنوية كبيرة للاعب للظهور بشكل مختلف خلال هذه المباراة، وباقى لقاءات الليفر، كما توج يورجن كلوب المدير الفنى لليفر بجائزة المدرب الأفضل فى البريميرليج عن شهر ديسمبر لقيادة فريقه لتحقيق خمسة انتصارات خلال الشهر، كما حصد كلوب جائزة أفضل مدرب فى البريميرليج عن أشهر أغسطس وسبتمبر ونوفمبر، بالإضافة إلى جائزة الشهر الماضى..

يدخل ليفربول مباراة مانشستر يونايتد على ملعبه ووسط جماهيره بروح معنوية مرتفعة، بسبب الانتصارات المتتالية التى يحققها الفريق وبطولة كأس العالم التى تم التتويج بها الشهر الماضى، ويأمل كلوب المدير الفنى للفريق فى تحقيق الفوز ومواصلة المسيرة المتميزة التى يقدمها الريدز فى الدورى حتى الآن، وحقق الليفر الفوز فى الجولة الماضية على شيفيلد يونايتد..

ويقدم الليفر حتى الآن مستوى مستقرا بتحقيق العلامة الكاملة فى البريميرليج، وعلى الرغم من عدم رضا الجماهير عن الأداء فى بعض المباريات، ولكن الثلاث نقاط وتحقيق الفوز والاستمرار فى الصدارة يمحو أى شىء آخر.

سجل الليفر ٤٩ هدفا، واستقبل ١٤ خلال ٢٠ مباراة بالبريميرليج حتى الآن، حيث يعد الريدز أقوى خط دفاع، وثانى أقوى خط هجوم بعد مانشستر سيتى..

وتحدث كلوب عن لقاء مانشستر، وأكد أنها مواجهة صعبة ومثيرة، خاصة أن يونايتد يبحث عن الفوز فقط، بسبب الهزيمة بالجولة الماضية..

وأكد الهولندى جورجينيو فينالدوم نجم ليفربول، رفض لاعبى الفريق لكل الأحاديث، التى تشير إلى اقترابه من التتويج بلقب الدورى الإنجليزى، هذا الموسم، وقال فينالدوم: «لا نرغب فى الحديث عن كوننا أبطال الدورى، فهذا سيكون خطأ كبيرا».

وأضاف: «أنا على ثقة بأن المدرب سيبقى أقدامنا على الأرض، وأنه يتوجب التفكير فى أنفسنا ومحاولة اللعب بصورة جيدة، وتقديم ١٠٠ فى المائة مما لدينا كل أسبوع».

وتابع: «علينا مواصلة القيام بما قمنا به فى السابق، والنظر إلى أنفسنا فقط، وعدم النظر كثيرًا إلى باقى الفرق، فنحن لا نملك تأثيرا على المنافسين، ولا نتحكم فى مستوياتهم». واختتم: مواجهة مانشستر يونايتد المقبلة صعبة، والفريقان يبحثان عن الفوز.

الشياطين الحمر

أما مانشستر يونايتد تحت قيادة النرويجى سولشاير، فيقدم أسوأ بداية للفريق منذ فترة كبيرة، حيث يحتل السادس بـ ٣١ نقطة.

وسجل الشياطين الحمر ٣٢ هدفا فى ٢١ مباراة واستقبلت شباكه ٢٥ هدفا، وهذا يدل على ضعف الحالة الدفاعية للفريق وعدم وجود فاعلية هجومية كبيرة للفريق، ويأمل المدير الفنى مصالحة الجماهير خلال مواجهة الريدز، وتحقيق الفوز الذى سوف يعد بمثابة هدية خاصة للجماهير بعد الأداء الكارثى للفريق، حيث تعد مواجهة الليفر مباراة وبطولة خاصة منذ سنوات عديدة.

والتعادل على ملعب أولد ترافورد فى الدور الأول، يعطى للاعبين والجهاز الفنى دفعة خلال هذه المباراة لتحقيق نتيجة إيجابية على الأقل..

اقتراب الرحيل

يبتعد «الشياطين الحمر» بفارق ٢٧ نقطة كاملة عن ليفربول متصدر جدول ترتيب الدورى الإنجليزى، والضغوطات تتزايد كل فترة بشكل كبير على سولشاير المدير الفنى للعودة للانتصارات مرة أخرى، وتجاوز تلك المرحلة الكارثية والحرجة التى يمر بها الفريق..

وأكدت صحيفة ديل ميل الإنجليزية، أن إدارة المان يونايتد بدأت فى رصد عدد من المدربين أبرزهم يوليان ناجلزمان المدير الفنى لفريق لايبزيج الألمانى لخلافة النرويجى، الذى يبدو أنه يعيش أيامه الأخيرة مع الشياطين.

وأفادت الصحيفة أن إدارة الشياطين الحمر بدأت فى تجميع معلومات عن صاحب الـ٣٢ عاما المدرب الشاب لفريق لايزبيج.

وتعتمد إدارة نادى لايبزيج على المدرب الشاب بشكل كبير، للوصول لمراحل متقدمة مع الفريق بدورى أبطال أوربا والدورى الألمانى، ويرتبط المدرب بعقد مع لايبزيج حتى ٢٠٢٣.

مواجهات الفريقين

فى آخر ٨ مباريات بين الفريقين فى بطولة البريميرليج، تعادل الليفر أمام مان يونايتد فى ٥ لقاءات، وفاز الريدز فى مباراتين، فيما حقق الشياطين الحمر الانتصار فى لقاء وحيد.

سبب الكراهية

ليفربول أمام مانشستر يونايتد ديربى إنجلترا أو ديربى الشمال الغربى، حرب التاريخ وكلها مسميات مختلفة لهذه الموقعة.

الصراع بين الناديين بدأ لأسباب بعيدة كليًا عن الرياضة، حيث تعود للقرن التاسع عشر، حينما كانت مدينة ليفربول ناجحة ومزدهرة بسبب مينائها البحرى الشهير، ومدينة مانشستر كانت تزدهر فيها الصناعة، وقتها قرر أهالى مدينة مانشستر أن يشقوا قناة مائية لترسو فيها السفن التجارية عوضاً عن الذهاب إلى ميناء ليفربول.

ولكن فى عام ١٨٩٤ تم افتتاح قناة مانشستر الملاحية، وبدأت السفن التجارية ترسو فيها مما سبب خسائر اقتصادية فادحة لمدينة ليفربول وارتفعت فيها نسبة البطالة والفقر، مما أغضب أهاليها وجعلهم يتخذون من مدينة مانشستر وأهاليها عدوهم الأول، ومنذ ذلك الوقت بدأت العداوة والكراهية، ولم تتوقف عند هذا الحد، بل إن أغطية الصرف الصحى فى ليفربول مكتوب عليها كلمة مانشستر.